

[Retour au tableau de bord](#)

# Planches du 25, vers un théâtre plus inclusif

Déposée le 27/10/2024

● En attente de vérification

Détails de la demande

Documents de la demande

Contacts de la demande



La demande n'est pas modifiable dans cet onglet. Si vous souhaitez modifier des éléments, informez-en les services de la Ville de Paris via l'onglet [Messages](#).



## Type de subvention demandée

Votre demande finance un projet ou une action en particulier : Planches du 25, vers un théâtre plus inclusif



## Objet de la demande

Notre association de théâtre amateur, fondée en 2019 au sein de Sorbonne Université, continue de se développer au sein de la communauté parisienne. Notre objectif commun reste de créer et de partager des spectacles avec un public toujours plus large, en mettant l'accent sur l'inclusion via la proposition de tarif réduits aux bénéficiaires de minima sociaux et aux étudiants. Nous proposons à des prix accessibles, des cours de théâtre, des ateliers d'improvisations, et des places de spectacles. Nous travaillons avec 5 intermittents du spectacle via deux productions théâtrales. Le premier groupe, mettra en scène dans une création originale intitulée Tentatives de vies. Le second groupe montera la pièce Presque égale à du dramaturge franco-suédois Jonas Hassen Khemiri. L.

Notre association de théâtre amateur s'engage à rendre le théâtre accessible à la communauté des bénéficiaires minima sociaux et aux étudiants. Cette année, nous proposons deux productions : une création originale intitulée Tentatives de vies, explorant des thèmes universels tels que la quête d'identité et l'influence des médias, et Presque égale à de Jonas Hassen Khemiri, une pièce abordant les défis du monde du travail et les relations familiales, dirigée par Aymeric Haumont, professeur de théâtre. Les représentations, prévues en mai et juin 2025, offriront des tarifs réduits pour encourager un public plus large à accéder à ces spectacles. Notre association sollicite une subvention pour garantir la qualité de nos productions en couvrant les coûts des costumes, décors et maquillage, et pour rémunérer les artistes et techniciens professionnels (musiciens, maquilleurs, metteur en scène, et régisseur lumière et son), dont la présence est essentielle pour offrir un spectacle immersif et accessible à tous. En plus des représentations, nous proposons des ateliers de théâtre (improvisation et clown) animés par des professionnels, destinés à des publics divers, afin de développer la confiance en soi et l'expression scénique, des compétences utiles au-delà de la scène. Par ailleurs, nous recherchons activement des partenariats avec des théâtres pour offrir des places de spectacles à tarif réduit, permettant ainsi d'élargir l'accès à la culture. L'obtention d'une subvention permettrait de proposer ces activités à des tarifs encore plus abordables, renforçant ainsi l'accès à l'art et à la culture pour les personnes bénéficiant de minima sociaux et d'autres publics en situation de précarité.

Nos bénéficiaires principaux sont les personnes en situation de précarité, en particulier les bénéficiaires de minima sociaux, ainsi que les étudiants. Conscients que l'accès au spectacle vivant peut être financièrement difficile pour ces publics, nous œuvrons pour rendre le théâtre plus inclusif et accessible. En proposant des places à tarif réduit pour nos représentations et en créant des partenariats avec des théâtres parisiens, nous visons à offrir des occasions d'évasion, de réflexion et de partage culturel. Nos ateliers de théâtre permettent également aux participants de développer des compétences d'expression et de confiance en soi, utiles dans la vie quotidienne et professionnelle. Ce projet vise à créer un espace artistique bienveillant et enrichissant.

Réalisation du 27/10/2024 au 31/12/2025

Les indicateurs pour l'évaluation du projet sont :

Les indicateurs d'évaluation de nos projets se basent sur plusieurs aspects pour mesurer leur impact auprès des bénéficiaires. En premier lieu, nous évaluons la fréquentation de nos spectacles et ateliers, en comptabilisant le nombre de bénéficiaires issus des minima sociaux ou de publics éloignés de l'offre culturelle classique. Nous mesurons également la satisfaction des participants via des questionnaires à la fin des ateliers et des représentations, permettant de recueillir des retours sur leur expérience, l'accessibilité, et la qualité artistique. Par ailleurs, l'évolution de notre réseau de partenaires culturels et le nombre de places à tarif réduit mises à disposition sont des indicateurs clés pour évaluer notre capacité à élargir l'accès au spectacle vivant. Enfin, l'implication croissante des bénéficiaires dans la vie de l'association (en tant que participants, volontaires ou spectateurs réguliers) constitue un baromètre de l'impact social de nos projets.

Vous avez fourni le(s) document(s) complémentaire(s) suivant(s)::

Votre action est localisée dans les arrondissements suivants: Tout Paris

Les moyens suivants seront mobilisés :

Nos projets s'appuient sur des moyens matériels et humains variés. Du côté matériel, nous disposons de costumes, décors, accessoires et matériel de maquillage pour assurer la qualité scénique de nos productions. Pour les aspects humains, nous mobilisons des artistes et techniciens professionnels, ainsi que des bénévoles. Les financements proviennent de la Ville de Paris, de mécènes, et de subventions.

Cookies

technique, nous travaillons avec un régisseur lumière et son afin de garantir une expérience immersive. Du côté humain, notre équipe inclut 24 membres bénévoles qui contribuent à l'organisation et au développement des projets. Nous faisons également appel à des professionnels du théâtre (comédiens, maquilleuse, metteur en scène) pour encadrer les répétitions et renforcer la qualité artistique de nos productions.

Les moyens suivants seront mobilisés:

24 bénévoles représentant 2,4 ETP

5 salariés représentant 0,3 ETP

Dont 0 CDI , 5 CDD représentant 5 ETP, 0 emplois aidés ,

0 volontaires

Il est envisagé de procéder à des recrutements pour la mise en oeuvre du projet

Le budget prévisionnel est de 35275€ avec 6520€ de contributions volontaires en nature affectées au projet. La subvention sollicitée de 11091€ représente 31% du budget.

Vous avez fourni le budget prévisionnel du projet :

