

Synthèse d'un projet artistique précédent

Il y a 1 an, j'ai réalisé mon premier court-métrage traitant de la santé mentale chez les étudiants : *Heure de Sortie*.

Synopsis

Au lendemain du premier confinement, Luna, une jeune fille de 20 ans, fuit à Marseille. En quête de nouveaux repères, elle se crée un nouveau quotidien, aspirant à sortir de sa solitude et à retrouver un souffle de légèreté dans un contexte de pandémie. Au fil des jours et des rencontres, Luna se confronte progressivement aux autres et à elle-même.

Le Projet

Heure de Sortie est un projet qui évoque la dualité entre solitude et groupe, enfermement et ouverture : notions reliées directement à la pandémie mondiale du COVID-19.

Ce scénario avait été écrit lors du 2ème confinement. Alors que la finalité de cet événement mondial était encore très incertaine, une ligne directrice persistait déjà : Comment se réinsérer au sein d'un groupe ? Comment retrouver un souffle de jeunesse sans être alourdi psychologiquement ?

C'est par le biais de dizaine de témoignages récoltés au sein même de l'ensemble des universitaires de Sorbonne Université que toutes ces questions ont commencé à résonner comme une problématique commune.

Lors de l'étape de pré-production nous avons choisi plusieurs modes de financements, la FSDIE étant le premier que nous voulions coupler avec une campagne de financement participative et des aides régionales (Aix-Marseille). L'objectif final était de réunir le montant de 7978 euros nous permettant d'assurer les ambitions du scénario, afin de le mener à son terme pleinement et avec le moins de compromis possible. L'objectif avait été atteint. Nous avons pu avoir un budget soutenant une liberté créative maximale dans un contexte de tournage bénévole, étudiant et néanmoins professionnel.

Diffusions et retombées

Nous avons discuté avec plusieurs associations étudiantes afin de donner un suivi à notre film. L'association SONU nous a proposé de faire une projection avec toutes les personnes ayant contribué de près ou de loin à la réalisation de ce court-métrage. Cette projection a eu lieu le 26 janvier 2024 au Centre Sorbonne. Cette projection-débat nous a permis de revenir avec les étudiants de Sorbonne Université sur la période du confinement, de parler de l'enfermement et de la peur de se réinsérer au sein d'un groupe.

De plus, nous avons fait une avant-première dans le tiers-lieu Commune Image à Saint-Ouen le 24 novembre 2023.

Nous sommes actuellement en train de l'envoyer à des festivals (festival du court Panthéon-Sorbonne, Festival Serge Daney, Côté Court à Pantin, festival International du Court-Métrage de Clermont Ferrand, Premiers Plans d'Angers...).



Voici ci-dessous le lien Youtube de *Heure de Sortie* :