



Agenda

The Psychotic
Monks, Giallo Film
Festival 2024... L'a-
genda de la semaine
en 7 rendez-vous

par **Les Inrockuptibles**
Publié le 5 janvier 2024 à 11h54
Mis à jour le 5 janvier 2024 à 11h54



Un spectacle entre danse, musique et vidéo signé par Héra Fattoumi et Éric Lamoureux, Arthur Marie à la galerie Fitzpatrick ou encore Bertrand Bonello à la Philharmonie... Voici le programme de la semaine !

1. The Psychotic Monks

Les Psychotic Monks s’empareront de La Gaîté Lyrique pour un concert en faveur de la paix à Gaza. Le groupe de post-punk, formé en 2017 en banlieue parisienne et bien connu pour ses performances live grisantes, a choisi de prendre part au mouvement mondial Artists Against Apartheid et de lui dédier cette date.

> **Le 10 janvier à la Gaîté lyrique, Paris**



Les Inrockuptibles

Agenda

Kompromat, Festival Woke, Format court... Voici l'agenda de la semaine !



4. *Le Iench* d'Éva Doumbia

En janvier, le Théâtre National de Strasbourg présente les phares d'Éva Doumbia. *Le Iench* est une pièce de théâtre fraîchement arrivé en France avec sa famille, toute une jeunesse afro-européenne qui peine à se faire une place dans un monde qui les refuse. Un moment énergétique, joyeux, enragé et brillant dans le quotidien de celles et ceux dont on ne parle pas.

> *Le Iench* d'Éva Doumbia, du 9 au 13 janvier au TNS, Strasbourg

5. Arthur Marie à la galerie Fitzpatrick

Dans une palette sombre et aqueuse, baudelairienne presque, Arthur Marie décline un visage, de profil, répété, épuisé et comme traqué. Pour sa première exposition personnelle à la galerie parisienne Fitzpatrick, qui le représente, la plus jeune recrue des lieux a choisi de faire d'une série une œuvre : cette investigation clinique donc, en 21 images, dans ce qui fait un profil, capté comme par les forces réductrices du regard de la police, de la science ou de la morgue.

> Arthur Marie. *Convivial Activity*, jusqu'au 13 janvier 2024 à la galerie Fitzpatrick, Paris

6. Giallo Film Festival 2024

À travers une compétition internationale des meilleurs courts métrages de genre et plusieurs séances spéciales (dont les courts métrages de Bertrand Bonello ou quelques-uns sélectionnés aux César 2024), le Club de l'Étoile vivra au rythme de l'étrange le 12 janvier prochain. Réservez vite, les places sont gratuites...

> Giallo International Film Festival, le 12 janvier 2024 de 8 h à 20 h au Club de l'étoile, Paris

7. *Tout-Moun* à Chaillot

Dans *Tout-Moun* ("tout le monde" en créole), Héla Fattoumi et Éric Lamoureux ont fait appel au saxophoniste Raphaël Imbert et à dix danseur-euses pour faire dialoguer les écrits d'Édouard Glissant autour de la "créolisation : totalité réalisée du monde-terre". Un spectacle entre danse, musique et vidéo.

> *Tout-Moun* de Héla Fattoumi et Eric Lamoureux, du 10 au 12 janvier à Chaillot, Paris



Abonnez-vous à nos notifications pour recevoir les dernières actualités et mises à jour.

Plus tard

Je m'abonne

Les plus lus



Abonné Société

1. L'intelligence artificielle, rêve ou cauchemar ? 19 artistes nous répondent (2/2)

Abonné Où est le cool ?

2. Lyas, une nouvelle voix pour parler de mode

Séries

3. Richard Chamberlain, vedette de la télévision américaine, est décédé

Actu