

## **Le plan de diffusion**

Nous prévoyons que le film soit largement diffusé afin d'avoir une visibilité, à la fois au sein de la communauté étudiante et en dehors. Chaque année, la Fémis propose une programmation de projections exclusivement dédiée aux projets réalisés en dehors du cursus de l'école par des étudiants, et à laquelle sont conviés tous les participants des différents projets présentés, souvent très éclectiques, ainsi que la direction de l'école. Par ailleurs, des étudiants de la section distribution/exploitation de l'école organisent chaque année un festival de courts-métrages réalisés par de jeunes auteurs, le Ganache Festival, dont la sélection est présentée au cinéma le Grant Action à Paris, donnant lieu à des échanges et à des rencontres entre les différents participants du festival. Le film sera également proposé aux ciné-clubs des étudiants de Louis Lumière et de l'ESEC qui se réunissent chaque mois dans ce même cinéma, avec une programmation de films réalisés par des étudiants. Nous souhaiterions également diffuser le film au sein des ciné-clubs de l'Université Paris 8 et de l'Université Paris Nanterre, qui sont particulièrement actifs.

Enfin, nous le proposerons plus largement à des festivals de courts-métrages, de la région parisienne et de la province, auxquels l'inscription est presque toujours gratuite ou d'un coût modeste (autour de 5 euros), et en particulier à des festivals comportant une sélection étudiante, comme le festival Court'Échelle qui se tient chaque été à Paris.