



## Francesco Russo

26 rue du Commandant Mouchotte, 75014, Paris  
+39 3737389179

[francesco\\_russo98@hotmail.com](mailto:francesco_russo98@hotmail.com)

---

## FORMATION

**2022-2023 : Concours d'entrée à l'École du TNS, section Mise en Scène: 3ème tour**

**2021-2023 : Master de théâtre, parcours Mise en Scène et Dramaturgie**  
Université Paris Nanterre - 92000 Nanterre

**2020-2023 : Master de recherche en études théâtrales**

Mémoire de recherche : « Brutalité et représentation dans l'œuvre de Romeo Castellucci et de la Societas Raffaello Sanzio», sous la direction d'Arnaud Rykner  
Maîtrise validée en 2020 avec mention bien  
Université Sorbonne-Nouvelle - 75012 Paris

**2017- 2020 : Licence d'études théâtrales, mention bien**

Université Sorbonne-Nouvelle – 75012 Paris

**2017 : Diploma Liceo Linguistico, mention très bien**

Equivalent italien du baccalauréat, section langues et cultures étrangères  
Liceo Statale Eleonora Pimentel Fonseca – Naples, Italie

---

## COMPÉTENCES

### Langues :

**Italien** : langue maternelle

**Français** : niveau C2

**Anglais** : niveau C1

**Allemand** : niveau B1

**Chinois** : niveau HSK1  
Séjour linguistique à Shanghai  
International Studies  
University en 2014

---

### Informatique et logiciels :

Pack office

Zotero

Giphéo

---

## STAGES

**Octobre 2022 -Mars 2023 : Stage d'assistanat à la mise en scène pour la création de l'Opéra *Didon et Énée*, mis en scène par Marc Lainé**  
Conservatoire Nationale de Paris, Philharmonie de Paris – 75019 Paris

**Juin-JUILLET 2022 : Stage d'assistanat à la mise en scène pour la création du spectacle *Résurrection de Romeo Castellucci***  
Festival international d'art lyrique d'Aix en Provence – 13080 Aix en Provence

**Janvier-Février 2021 : Stage d'idéation scénographique coordonné par Antoine Vasseur sur « la scène circulaire »**  
Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 – 75012 Paris

**Février 2020 : Stage de création lumière coordonné par Sylvie Mélis**  
Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 – 75012 Paris

**Octobre-Novembre 2019 : Stage d'assistanat à la mise en scène pour la création du spectacle *Le cinque Rose di Jennifer*, mis en scène par Gabriel Russo**  
Teatro Bellini – Naples, Italie

**Mars 2019 : Stage d'idéation scénographique coordonné par Antoine Vasseur sur *Les aveugles* de Maurice Maeterlinck**

Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 – 75012 Paris

**Novembre-Décembre 2017 : Stage d'idéation scénographique coordonné par Caroline Ginet sur *Les bâtisseurs d'empire* de Boris Vian**

Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 – 75012 Paris

---

## **AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES**

**Octobre 2023 : Fondation de la Compagnie *Scuola della Crisi***

**2023 : Création de *Mauser Materia Prima, Étude n.2*, d'après *Mauser* d'Heiner Müller**

Spectacle créé dans le cadre du concours d'entrée à l'École du TNS. La dernière étape de travail a été présentée à l'Université de Paris-Nanterre en septembre 2023

**2022 : Direction d'un cycle de séminaires de recherche sur l'emblème comme instrument de composition scénique, dans le cadre du "seminario sui nomi" de Claudia Castellucci**

C.A.S.A centro delle arti della Scena e dell'Audiovisivo, Real Bosco di Capodimonte- Naples, Italie

**2021-2022 : Collaboration à la direction artistique du Festival *Catalysi***

Societas Raffaello Sanzio - Cesena, Italie

**2022 : Mise en lecture de la pièce *Cantus* de Fredrik Brattberg**

Festival des nouvelles écritures européennes, en collaboration avec le Théâtre National de Strasbourg et l'ERACM de Cannes et Marseille

Centre d'art Montévidéo – 13006 Marseille

**2021-2022 : Création de *Mlle Else* d'Arthur Schnitzler**

Spectacle créé dans le cadre d'un atelier de mise en scène coordonné par Marie-Christine Soma. Université de Paris-Nanterre- 92000 Nanterre

**2015- 2017 : Critique musical d'opéra et de ballet pour la revue en ligne *MYGENERATION !***

Principales Accréditations de Presse :

Teatro alla Scala – Milan, Italie

Teatro Verdi – Salerno, Italie

Teatro dell'opera di Roma – Rome, Italie

Teatro San Carlo – Naples, Italie

Teatro Bellini – Naples, Italie

Napoli Film Festival 2015/16 – Naples, Italie