



**IPEK KARAN**

**RÉALISATRICE - SCENARISTE - MONTEUSE -  
CADREUSE**

**Paris/France & Izmir/Turquie**

**Langues**

Français (DALF C2)

Anglais (IELTS 7/9)

Italien (B2)

Espagnol (B1)

Turc (langue maternelle)

**Contacts :**

**Téléphone :**

+33766658157

**Réseaux sociaux :**

@ipekkaran2002

**Adresse de mail :**

Ipekkaran2002@gmail.com

**Formation**

**2023-2025** Université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne, Ecole des Arts, Master Recherche Cinéma, Esthétique et Création

**2020-2023** Université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne, Sorbonne École des Arts, Licence Cinéma : Pratique et Esthétique

**2016- 2020** Lycée Français Saint Joseph d'Izmir

**Formation et stage**

**2024** Stage : Trendy Agency : montage et captation des événements

**2024** Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Organisation de masterclasses avec des étudiants de Sorbonne Université avec des professionnels

**2023-2024** Paris 1 Panthéon-Sorbonne, organisation d'« ateliers d'écriture de scénario »

**2023-2024** Ciné-Club Sorbonne (Paris Vision Libre), Direction du Ciné-club PVL pour les projets « Y a du monde » et « Entre nous » incluant la création, le financement et l'organisation

**2023-2024** Paris Vision Libre (Association d'étudiants du cinéma), Secrétaire Générale

**2023** Foça Film Days (en Turquie), la bande annonce du festival

**2023** Ambassade de Turquie à Paris, montage et captation pour la vidéo de promotion de la Semaine de la cuisine Turque

**2022-2023** Silhouette Festival, Paris, cadreuse pour les concerts et les interviews

**2022-2023** Podcast « Allusions d'Optique », Paris, Intervenante, Mensuel

**2022** Paris Kültür Sanat, Paris, cadreuse et monteuse pour les événements, 6 semaines

**Diplômes**

**2019** Short Film Workshop, Turquie, 8 semaines

**2018** Collège Trinity Londra, piano, Niveau 6

**2017** Cours d'art dramatique Front Stage, Turquie, 16 semaines

**Prix et participation aux projets**

**2024** 20. Akbank Short Film Festival, Concours de scénario, Sakin Bir Gece, Finaliste

**2024** Ecole des Arts de la Sorbonne, exposition collective de photographie, participant

**2023-2024** Contre-plongée, La Gazette Paris 8, Ecrivaine

**2023** 24. Festival du film d'Izmir Pitching Lab, Sakin Bir Gece, Mention honorable

**2023-2024** Bourse d'études en éducation cinématographique Mithat Alam, boursier

**2023** Festival du film d'art/expérimental ONED, E-motion, Sélection officielle

**2023** 19. Akbank Short Film Festival Young Talent, E-Motion, Meilleur film

**2023** 19. Festival du court-métrage d'Akbank Jeune talent, Les Petits Riens, Finaliste

**2023** 19. Akbank Short Film Festival, Concours de scénario, Deliler Köyü, Finaliste

**2022** Festival du film étudiant World Impact, E-motion, Mention honorable

**2022** U-story, Concours Interaktif Story, Deuxième place

**2019 -2020** Exposition Art & Intérieurs, Peintre

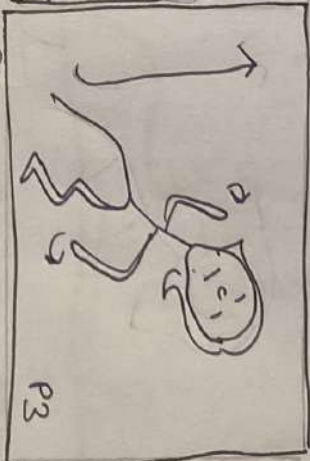
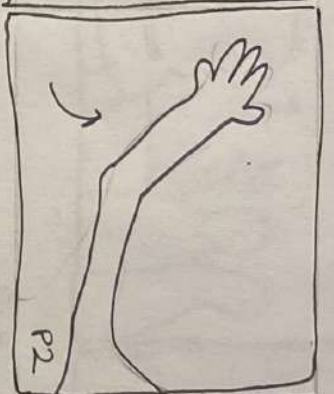
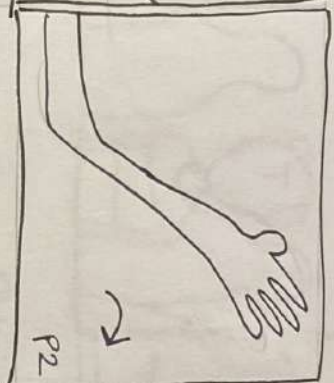
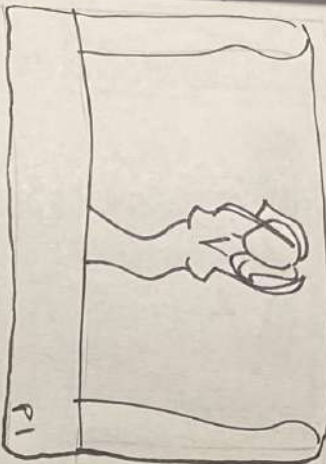
**2019** Semaine de la langue italienne, Turquie, Théâtre italien, Troisième place

**2016-2020** Autrice et présidente du magazine littéraire du lycée « Genç Kalemler »

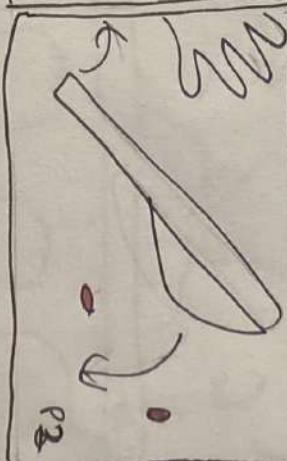
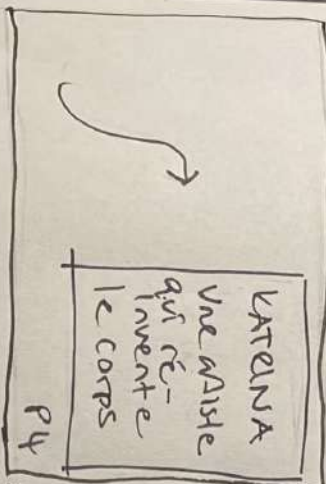
**2018-2019** Mine Söğüt « Kırmızı Zaman » et « Les œuvres de Sait Faik Abasıyanık », adaptation en BD

**2016-2020** Théâtre du lycée de Saint-Joseph, Comédienne

SCÈ-INT. SCÈNE DE THEATRE - NUIT & montage alterné avec S-2

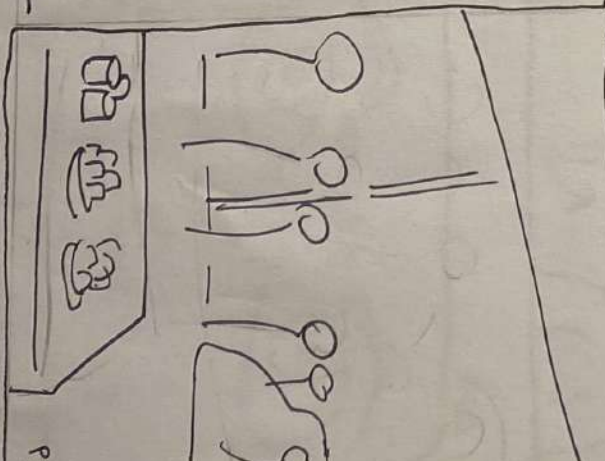
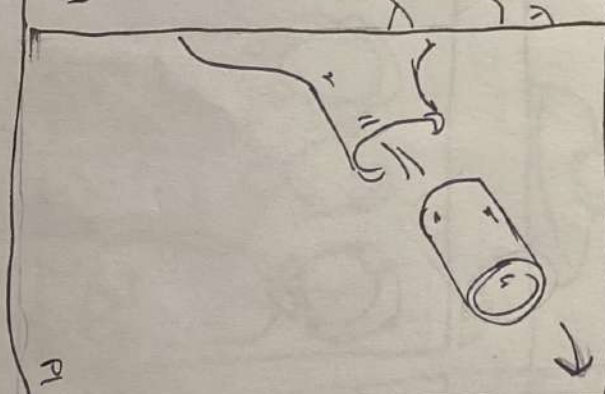
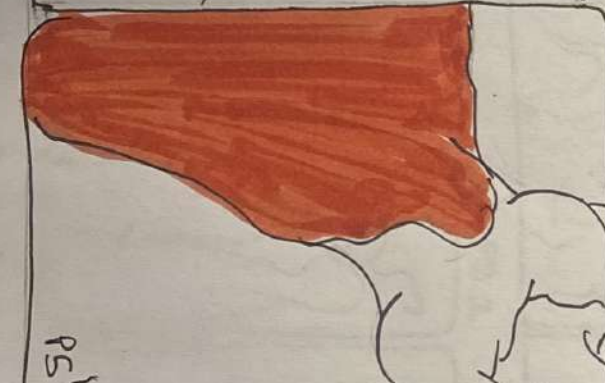


SCÈ-2: INT. COURSE - NUIT



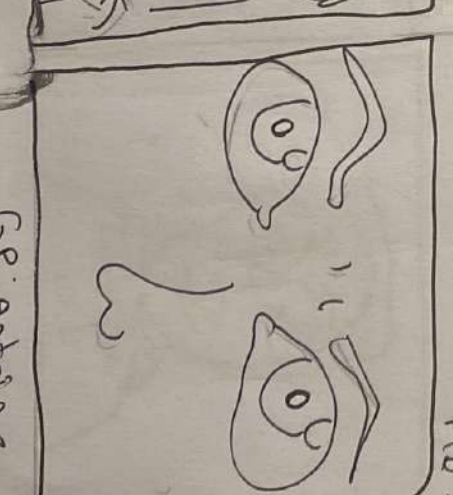
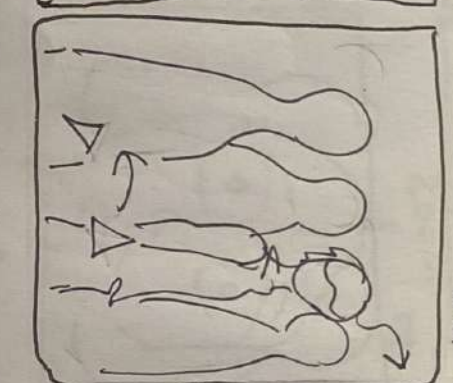
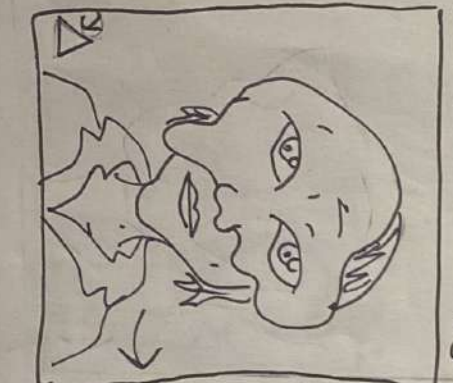
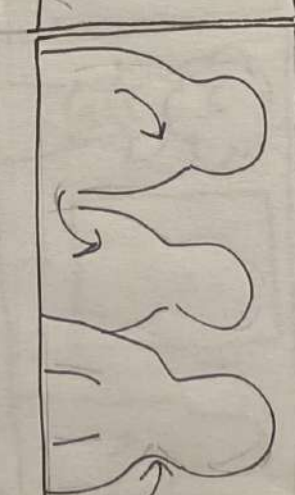
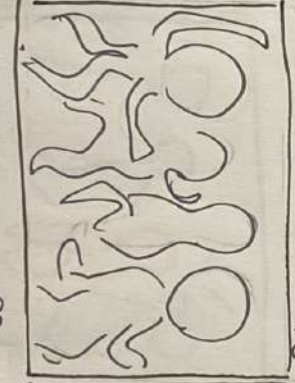
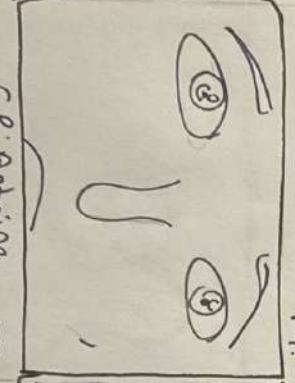
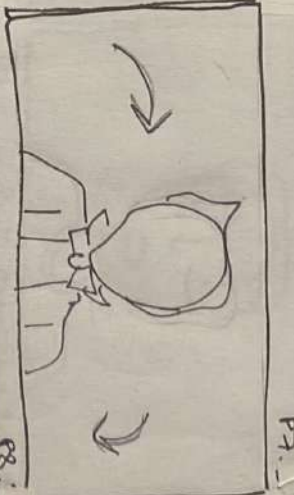
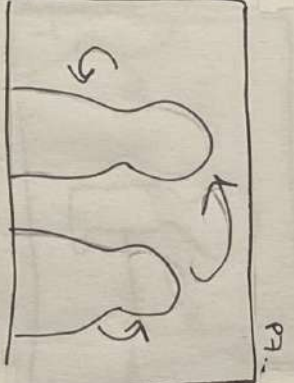
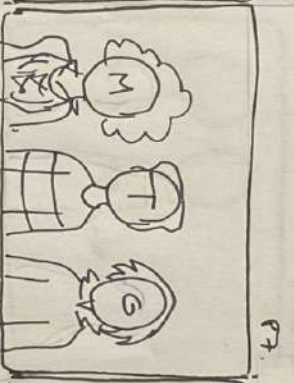
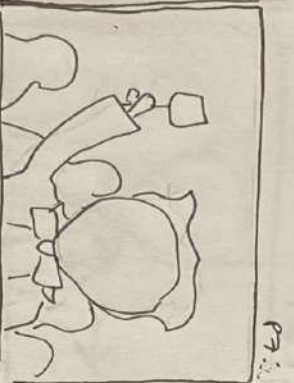
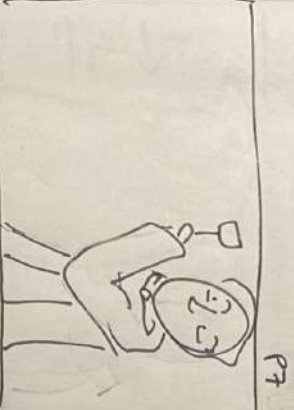
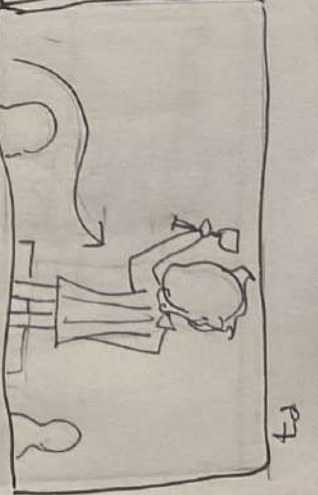
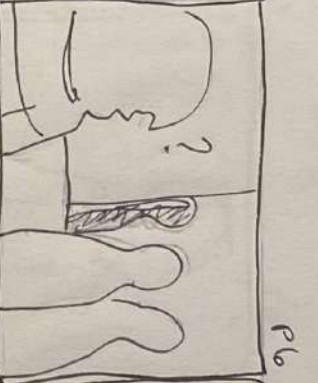
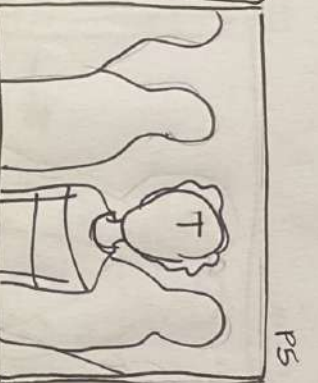
Plongée: Katalina se baigne  
Cam se dirige vers l'off-  
scene

POV: le chasseur  
Cam suit DAXIA

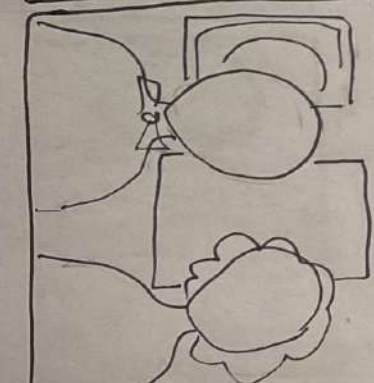
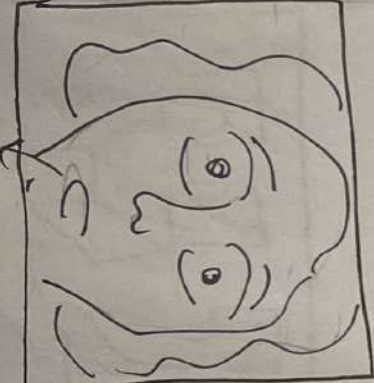
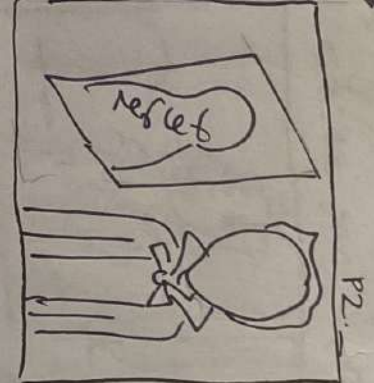
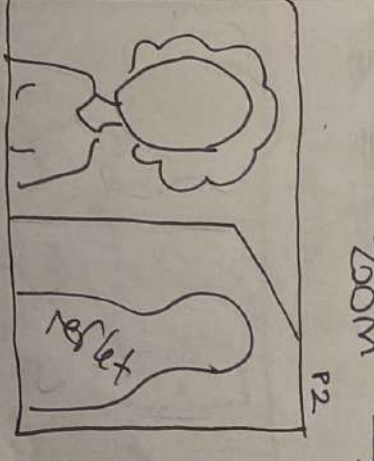
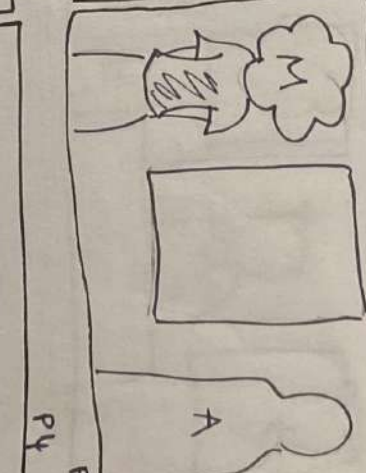
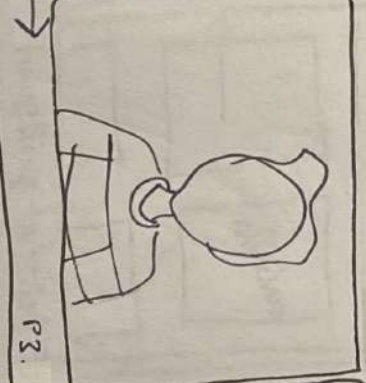
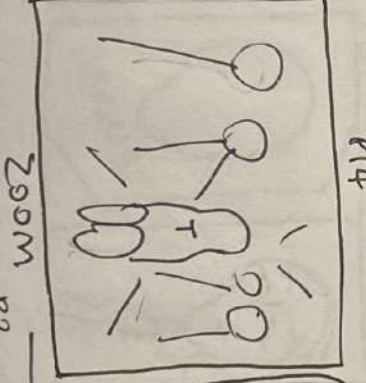
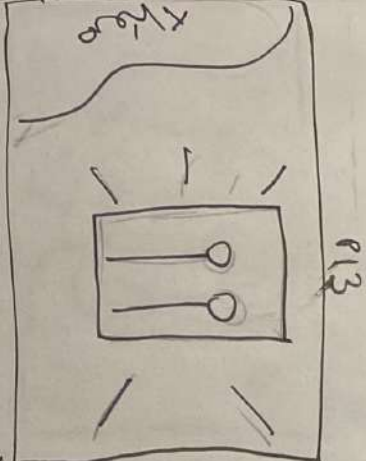
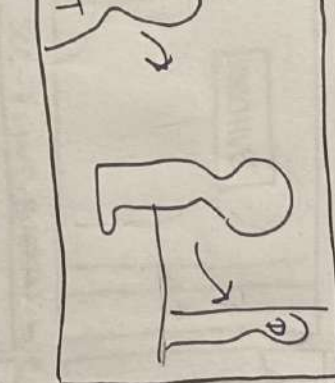
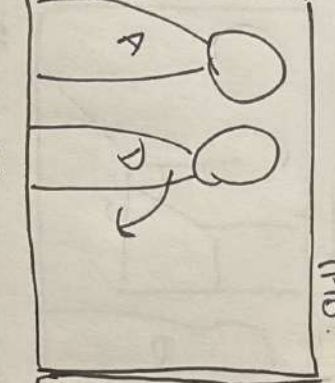
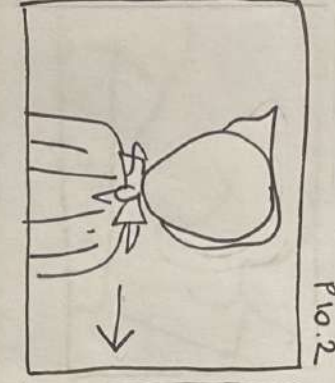
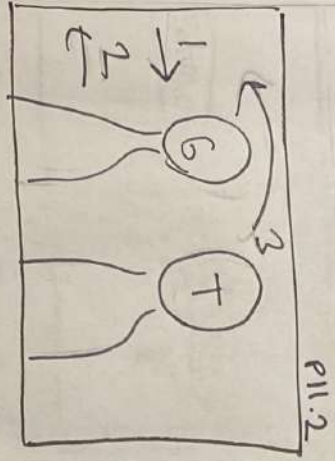
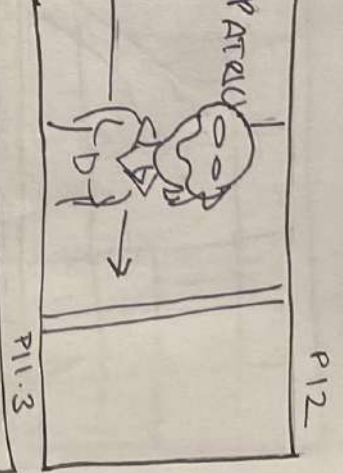
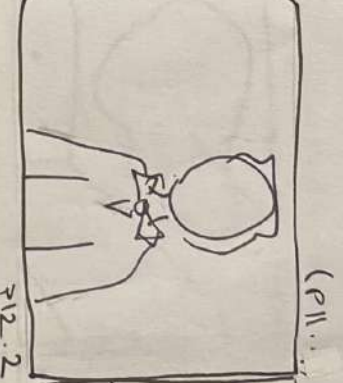
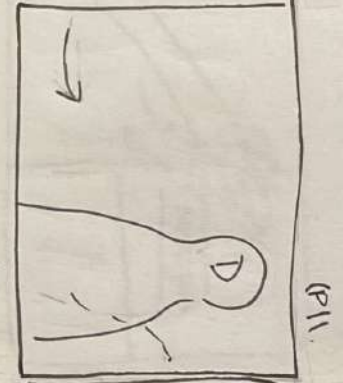
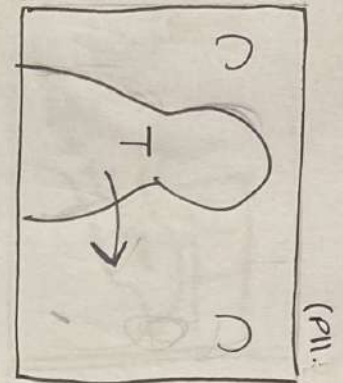
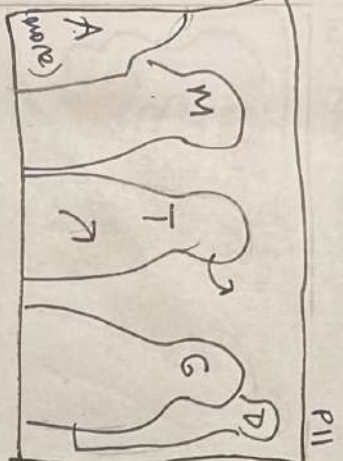


SCÈ-3: INT. COURSE - SOIR







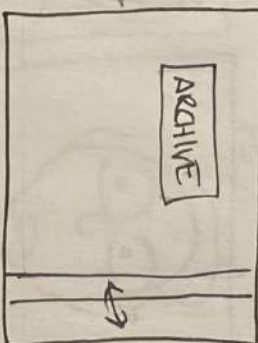
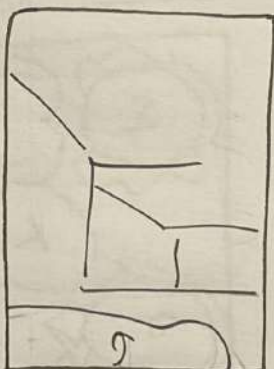
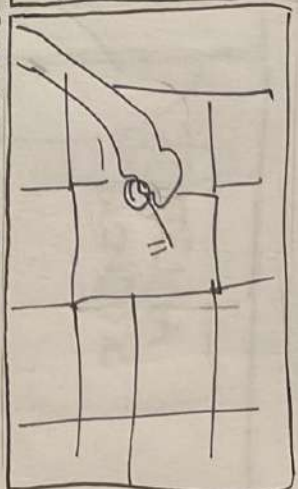
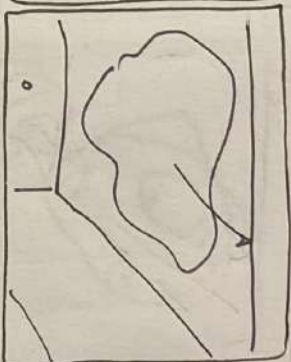
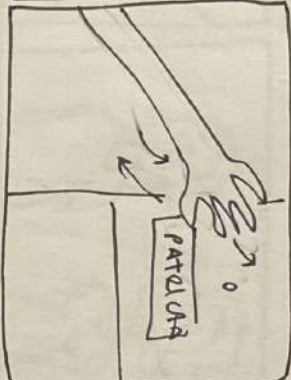
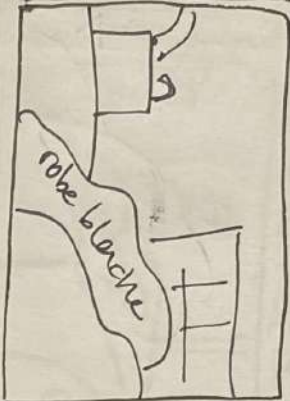


SCC-4: INT. BUREAU D'ANT  
-501R



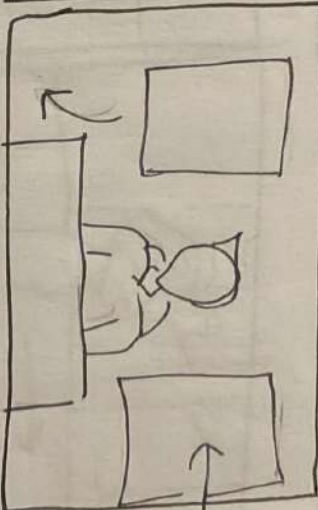
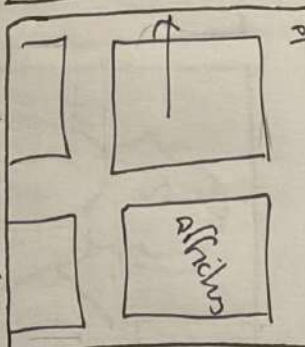
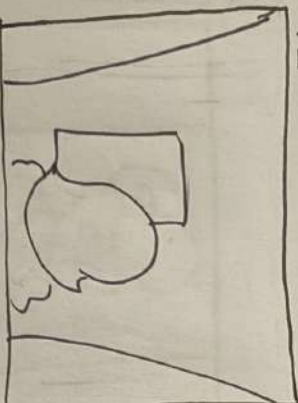
SCÈ-5:  
INT. ARCHIVE - NUIT

P1



SCÈ-6: EXT. DEVANT THEATRE-JR

SCÈ-7: INT. BUREAU-JOUR



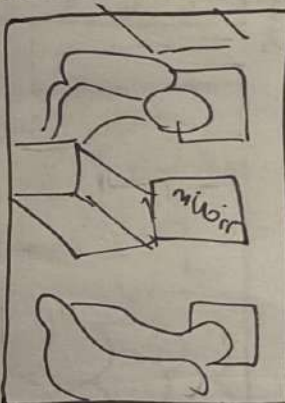
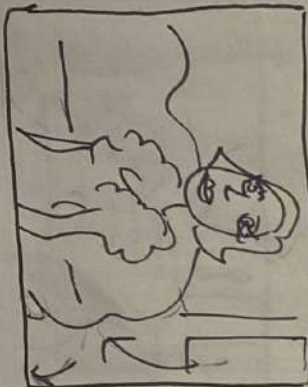
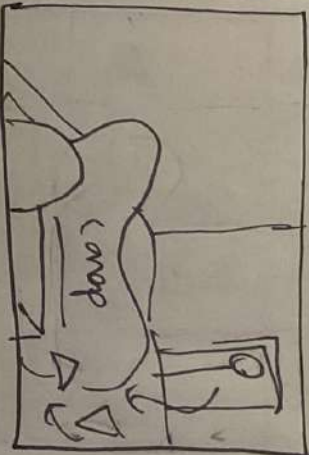
Elle descend le  
journal

plongée : Katrina  
'écasée par la porte

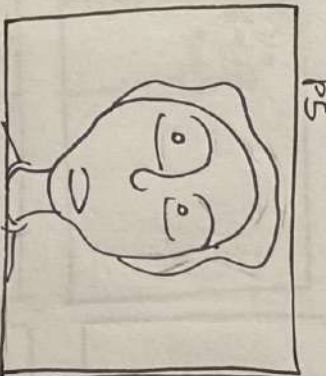
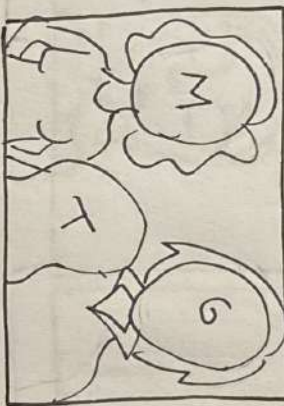
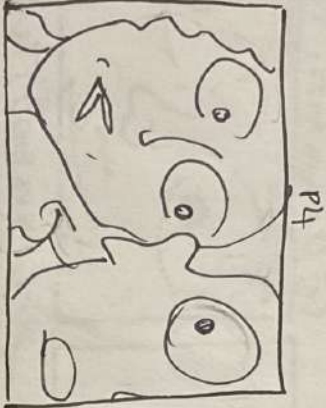
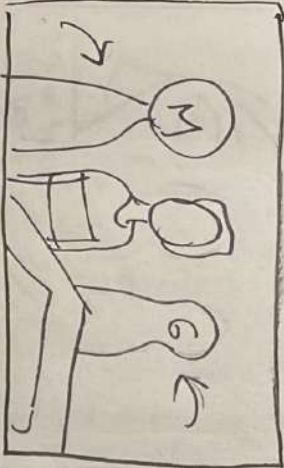
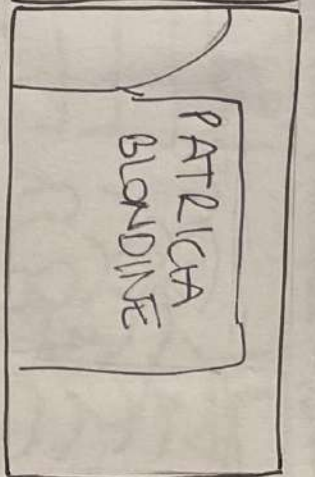
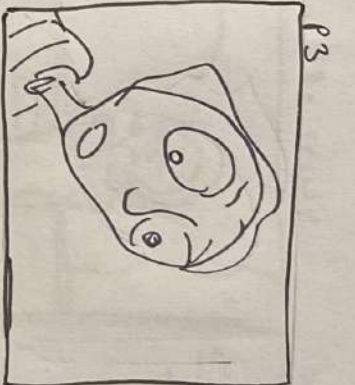
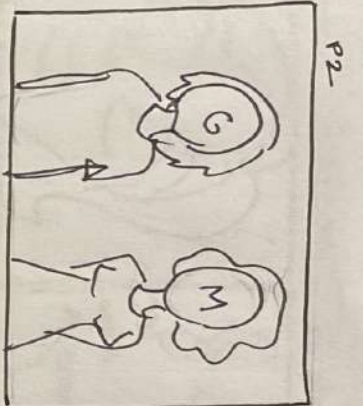
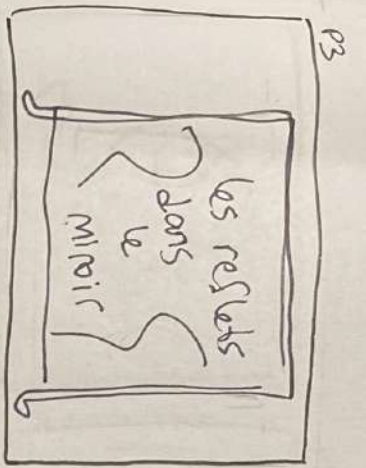
travelling latéral

P2

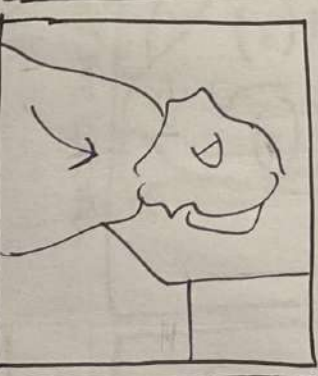
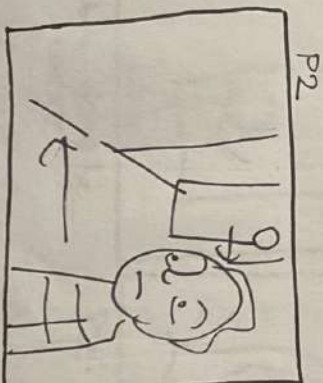
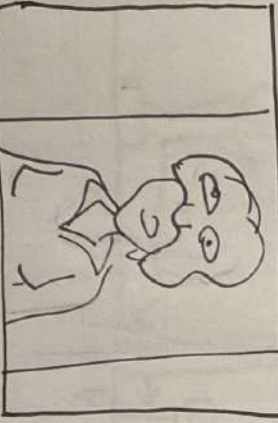
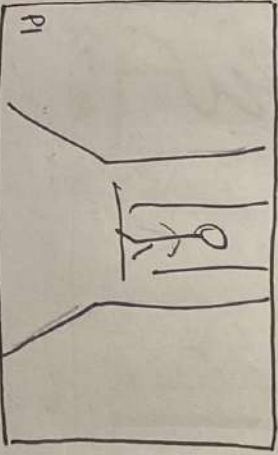
P2.2





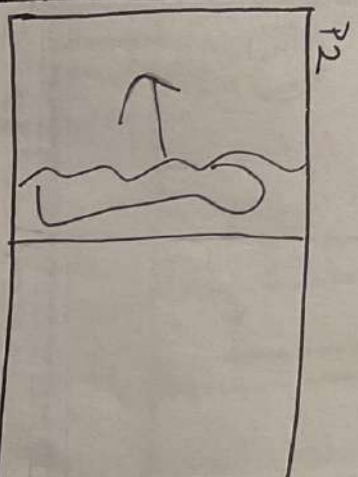
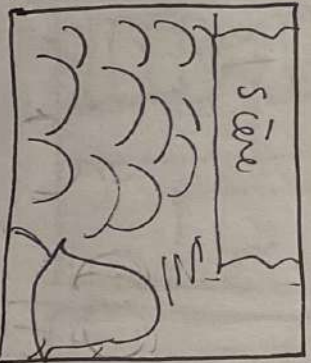
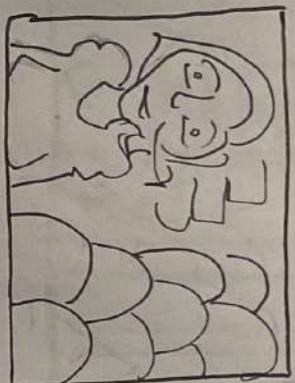
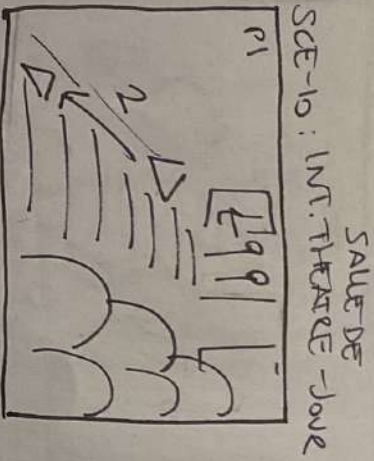


SCE-9: INT. COULOIR-JOUR



Can stable. D approche la cam.

P1.2 (ou P3)





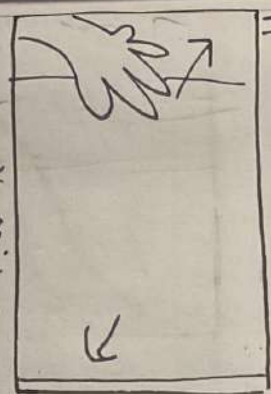
P3



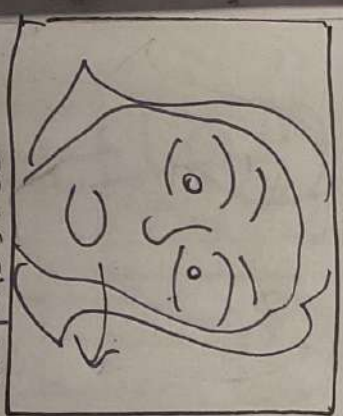
retourne vers katina



(on a besoin de  
ce plan ?) SCE-11: INT. COURR-TOUR

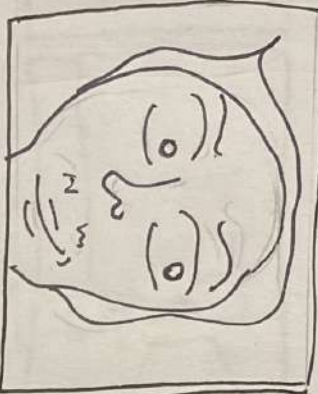


GP sur l'affiche  
DEZOOM ->

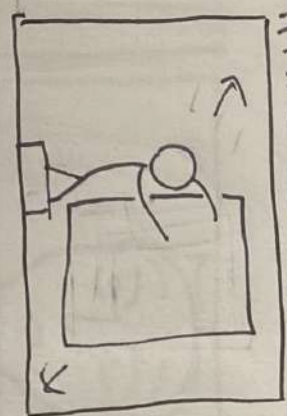
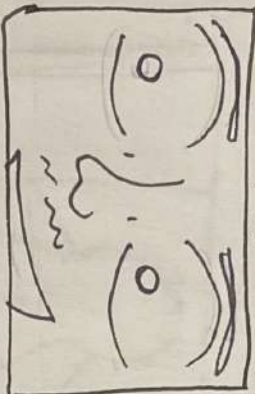


P3: GP Katina

Pl. chorp-c-ch: A



GP: Antoine (P5)

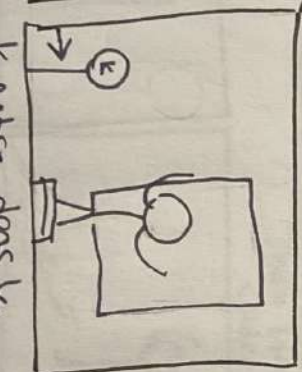


Cam tourne vers G

ch-c-ch: Katina

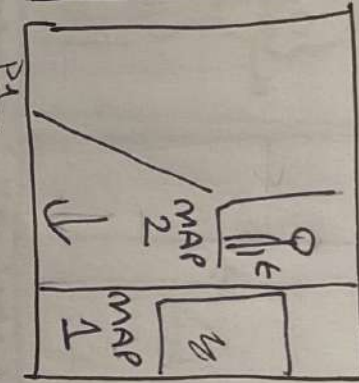


PL. 2



Le entre dans le  
cadre.

SCE-12: INT. COURR-NUIT

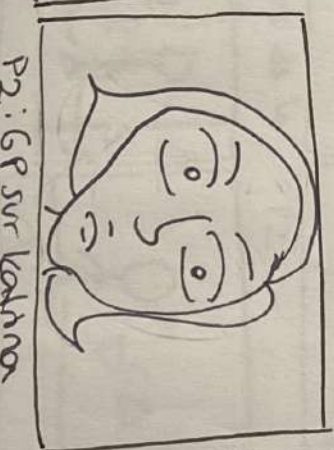
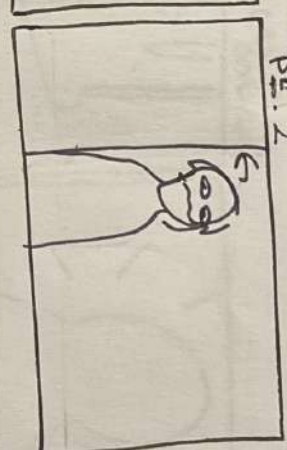


P4

in plan. Elle recule.



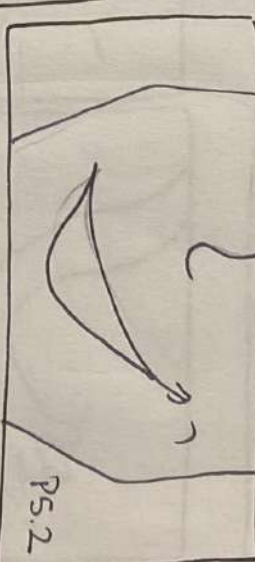
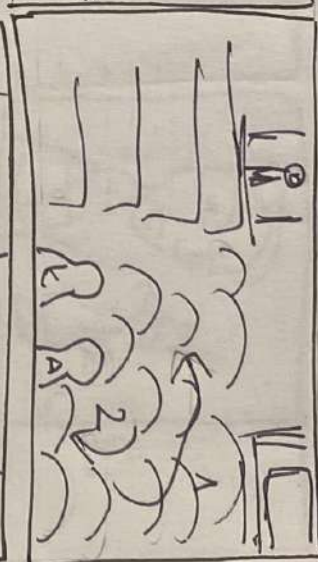
PE. 2



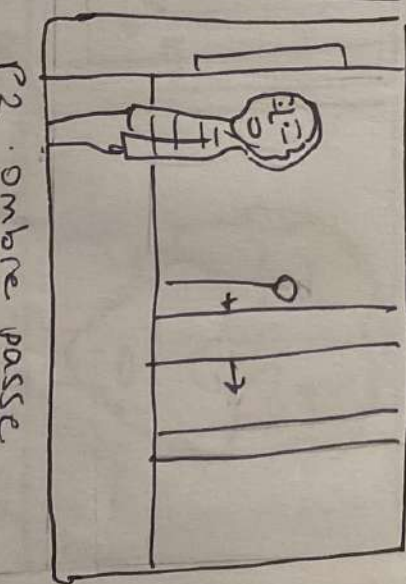
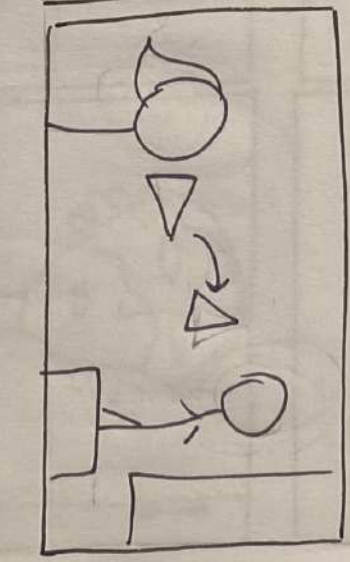
P2: GP sur Katina



Cam fait pans rapide vers l'exterie.

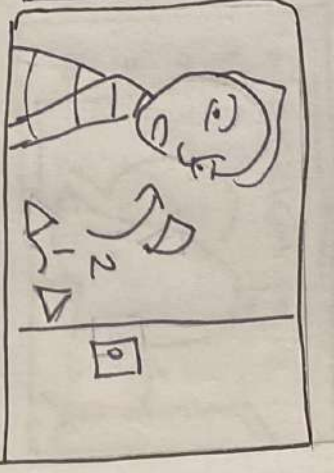
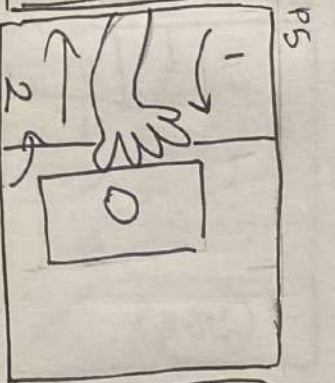
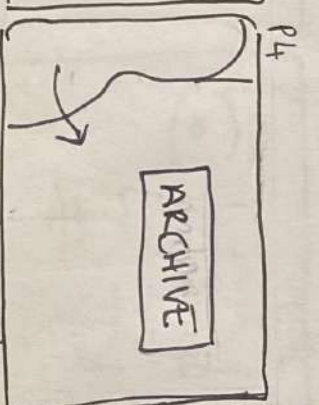
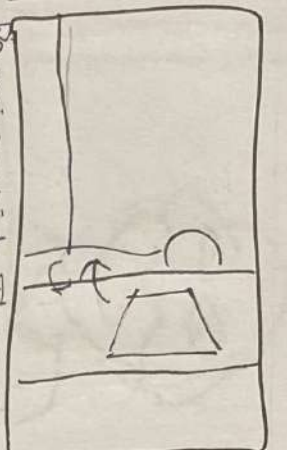


P5.2



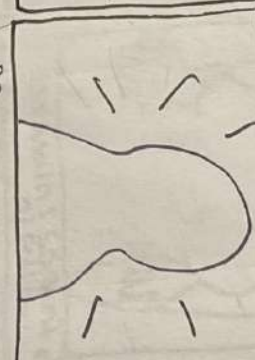
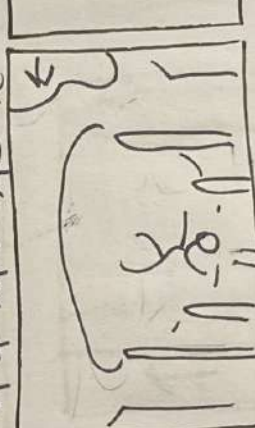
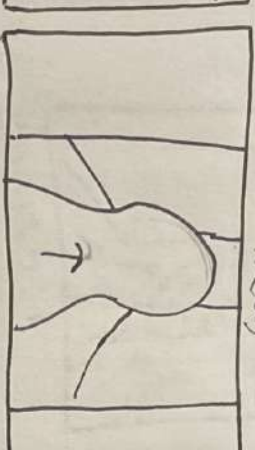
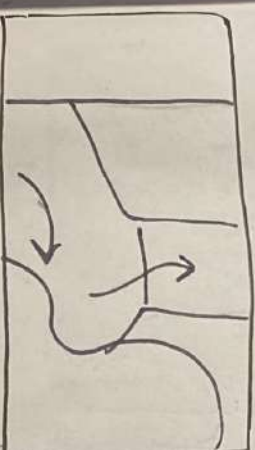
P2: ombre passe





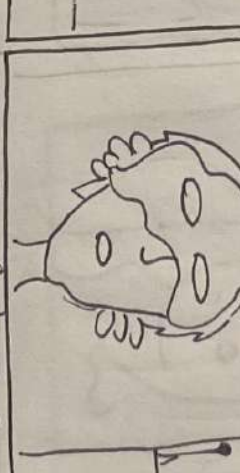
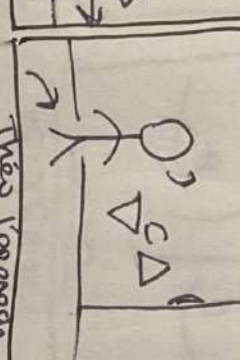
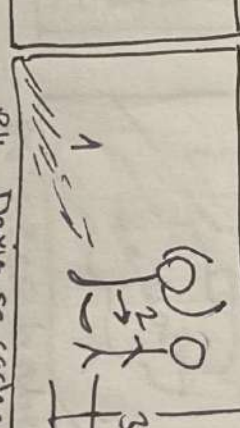
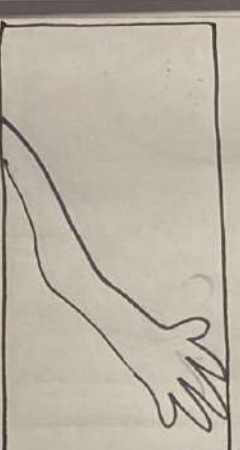
Pano: on voit Theo Se  
cache derrière le mur.  
à voir le mur selon le  
lieu.

Theo est de le cadre  
SCE-12B: (en canoë)



P1 Theo est de le  
cadre

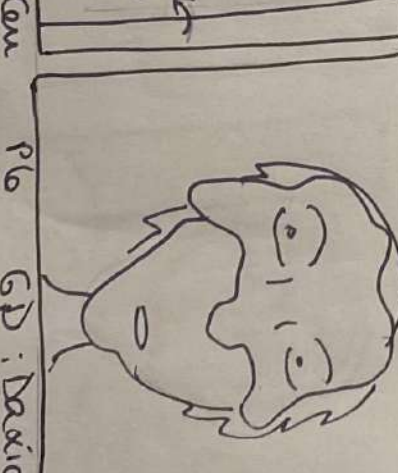
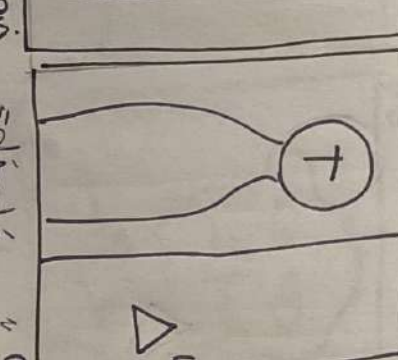
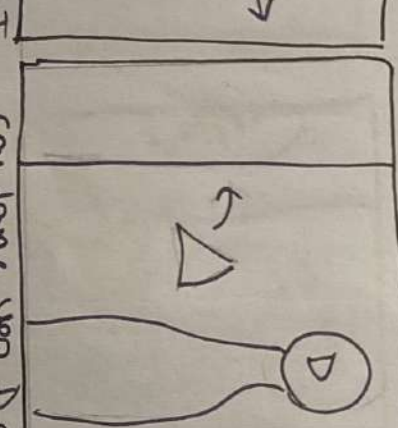
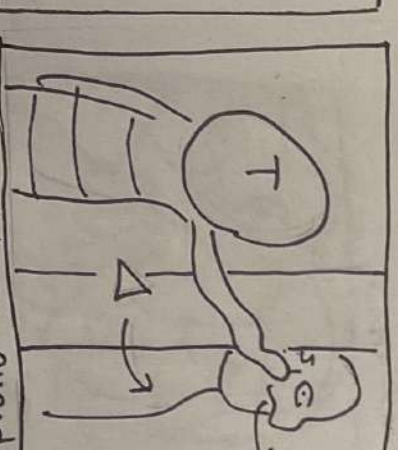
P2



P3

P4 Daria se cache  
derrière la colonne quand elle voit l'ombre.

P5 D porte le masque.



P4.2

Daria s'éloigne quand T  
essaye de la toucher.

Can longe vers D qui  
s'éloigne

= débolé... Can  
tame vers T.

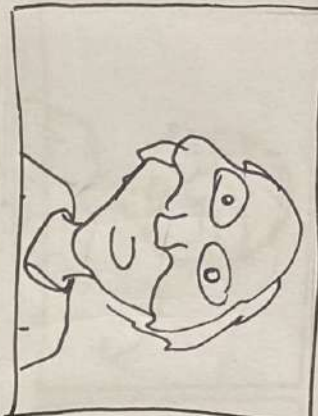
P6 GP: Daria



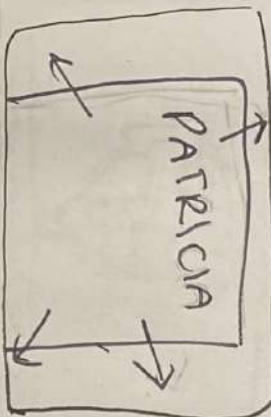
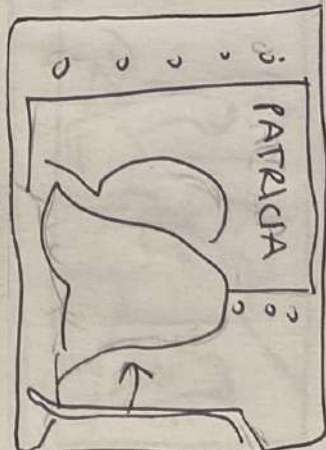
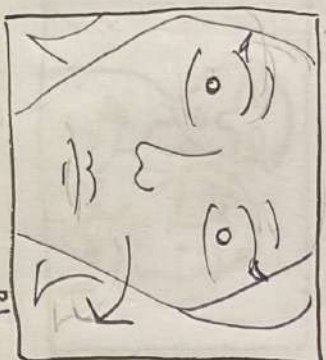
P4.3



P6.2

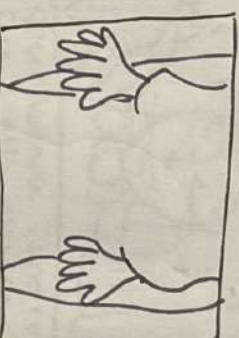
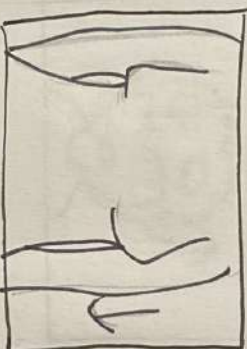
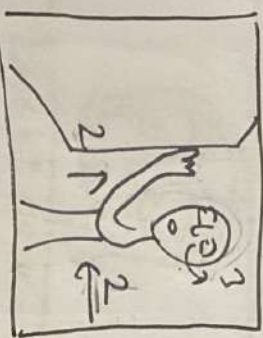


SCE-13: INT. SALE DE REPET

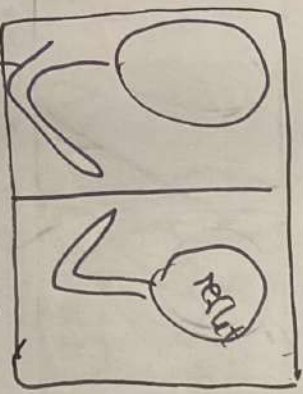


DEZOOM

P2



les mains sortent des aielles.



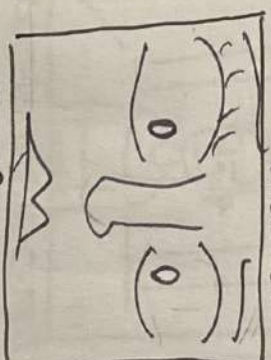
P3



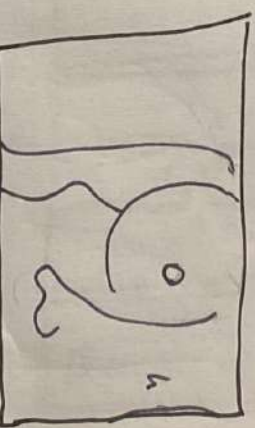
SCE-13.2:



P6: GP sur la robe

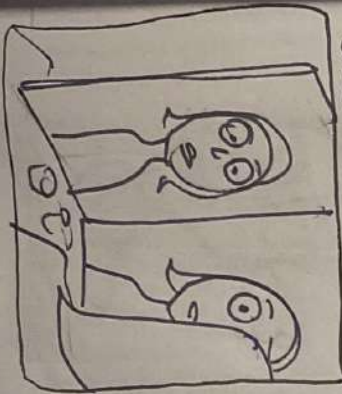


P5: T6P L

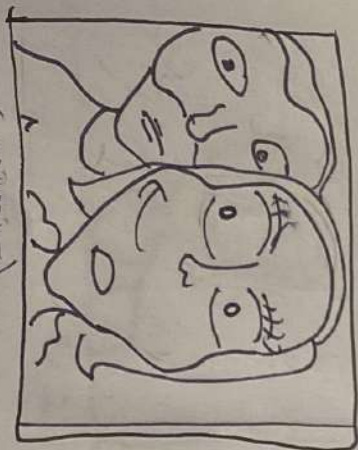


P5: pls coups

SCE-13.3: P4



P4 contre-ployée. Cam suit les mtd de Katrina.



(murmur)



V.O d'Andrine



P8





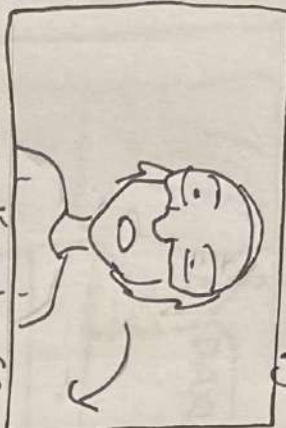
SCE-13.4:

P9



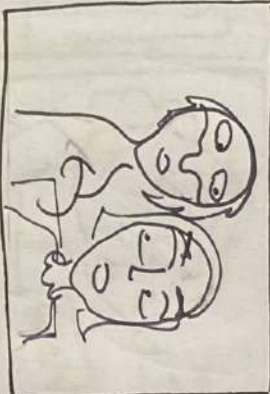
Elle se maquille

P10

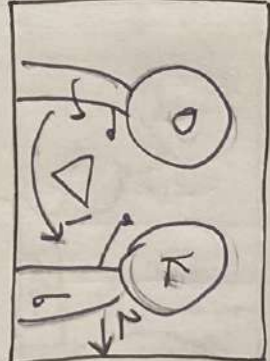


Cam sur l'épaule. GP sur Daxia.

P11

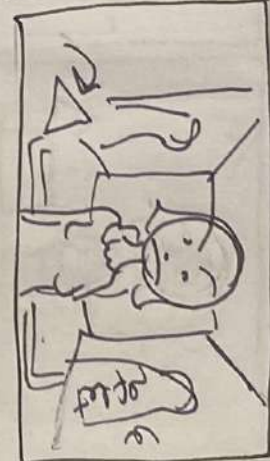


P10.2



SCE-13.4:

P12

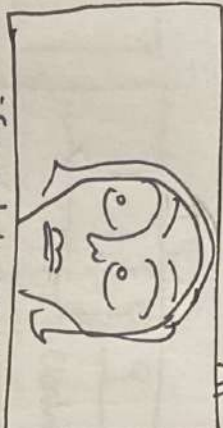


P13

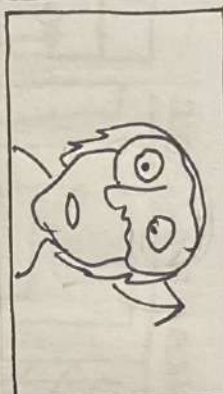


GP sur Daxia. VS n'avez jms demandé.

SCE-14: MC kathna



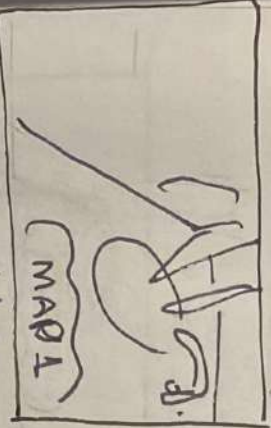
Sors ! GP sur



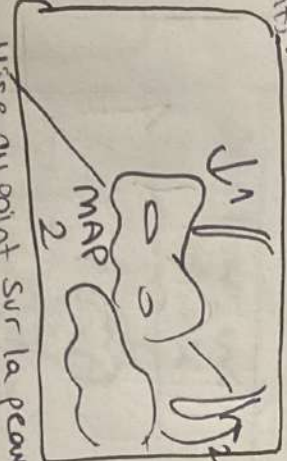
GP sur kathna. Cam recule quand elle avance.



GP sur Daxia. Elle son du cadavre



MARIA



MAR

Mise au point sur la peau → le maquillage.



Cam fait pas

voix GP sur le visage progressif

SCE-16: INT. ENTREE-MIT

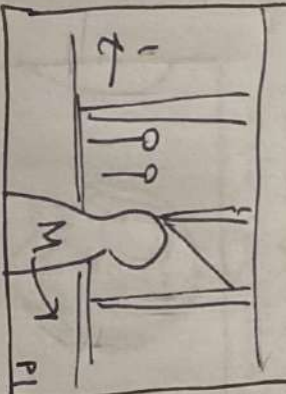


SCE-15: INT. RDC-MIT



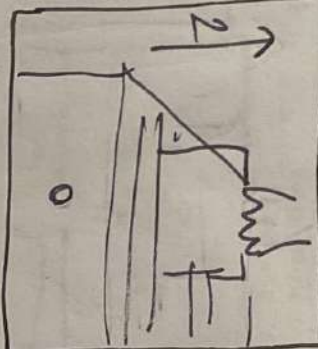
P2

SCE-17: INT. BUREAU



M

P1



P1



SCE-17: INT. BUREAU



P3

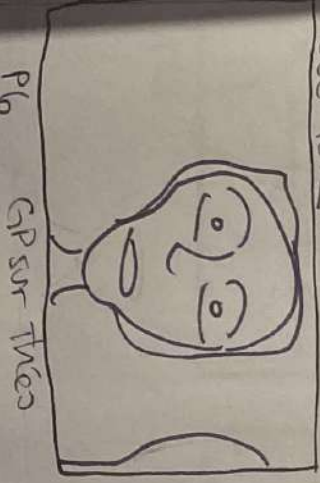
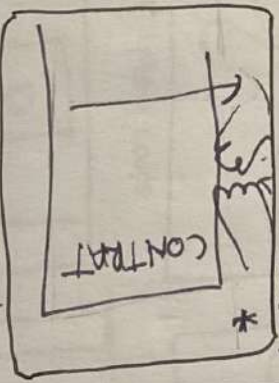
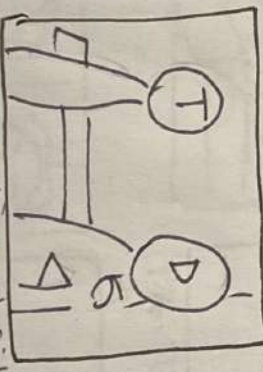
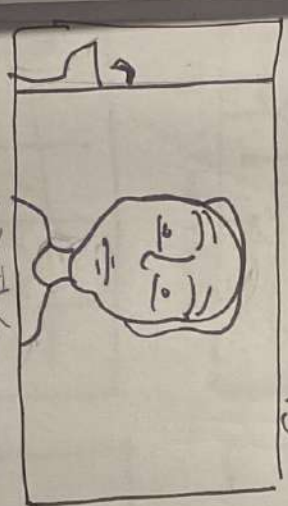
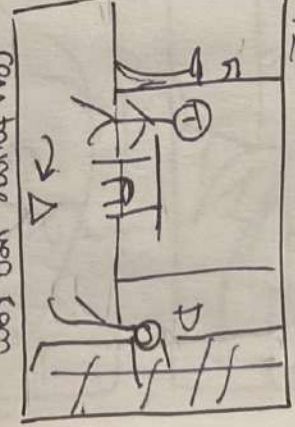
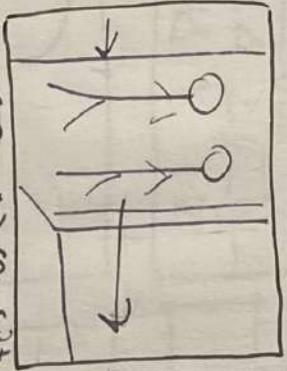
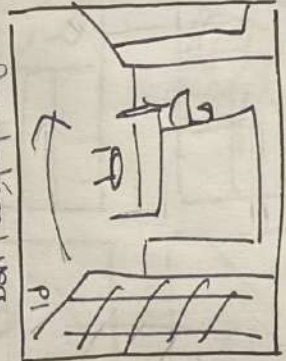
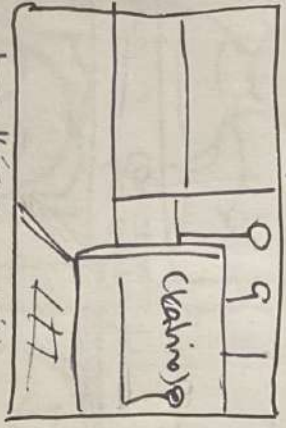
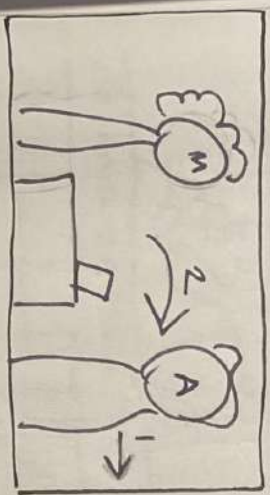
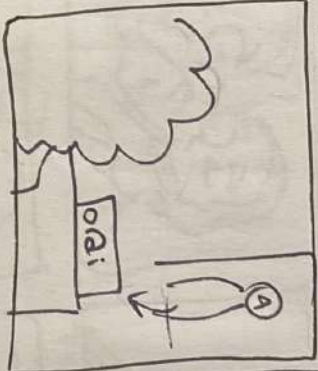
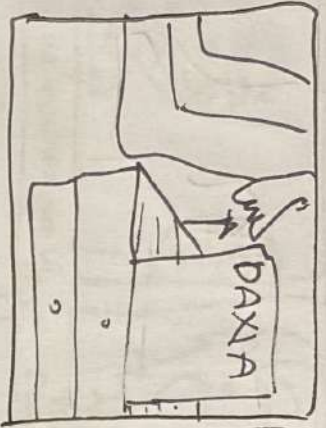


P2.2

(DEVANT LA PORTE)

P1







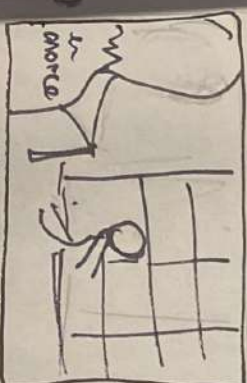
P8.2



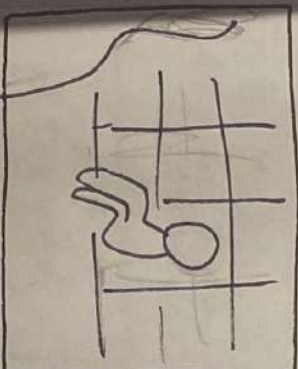
"Qu'est-ce qu'il y a?" P13



"Qu'est-ce que c'est ça?"



P14: "Elle est là."

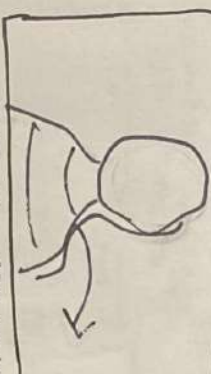


P17

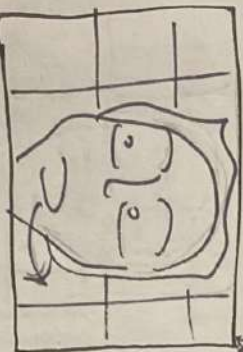
P10.2



"Tu ne touches pas ça elle"



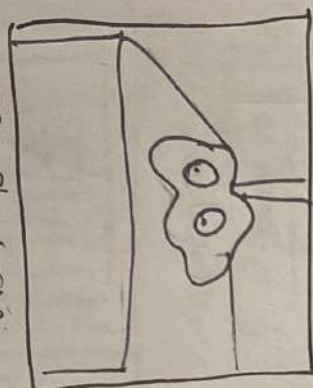
P12.2 "Ça ne voit pas le visage de..."



P15



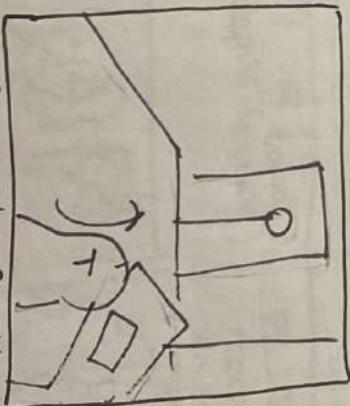
P16: TGP i plus coups



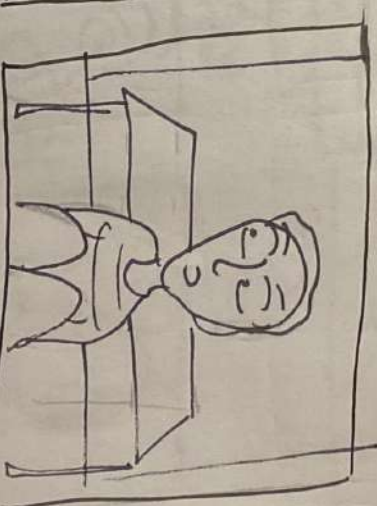
P18: Plan serré: masque



P19: Plan rapproché les 2.



Pas rapide. On suit le départ de Doxia.



SCE-18.3:

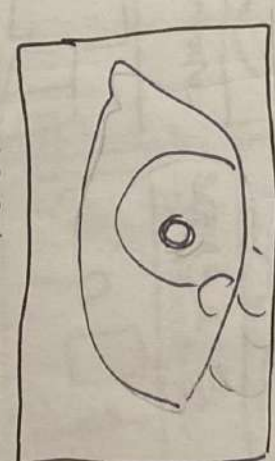
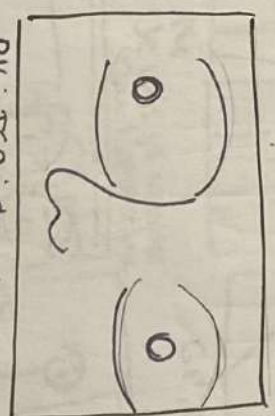
P12 AHH!



Tire la peau > On voit pas le visage de..."



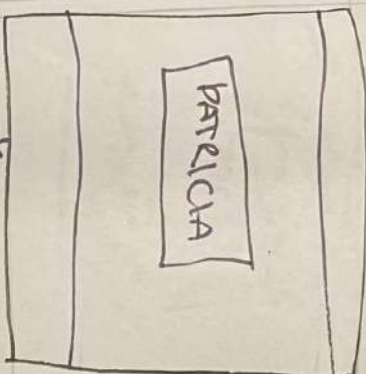
"T'as!"



(?)  
d'où vient le masque?



P2A



GP: froid

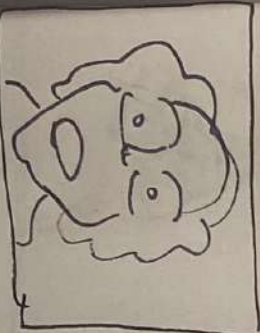


SCA-19: INT. REGIE  
Mise au point 1-2



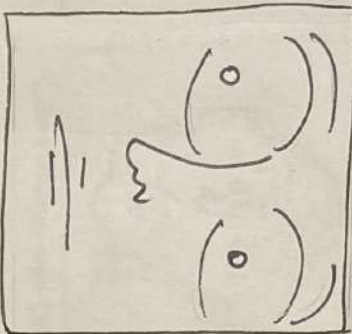
S19.3: P5.2

GP: Marie regarde le spectacle

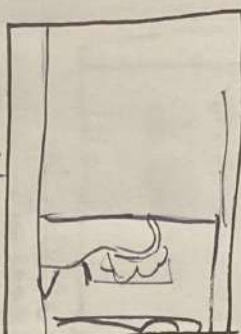


P9: GP sur Marie

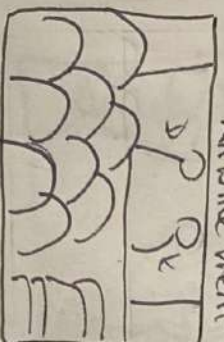
P22 (on pt les visionner) → P23



GP: visage de T



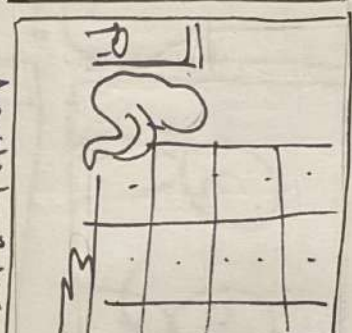
P2: depuis le vitre Antoine vient



P6: Plan d'ens: theatre Del et la posit P19.4



P10: la sœur de Théo dans le car



Appell de Patricia



P3: GP: Marie parle avec André



P7: "Veuillez prendre un siège."



Carbone noir → 12

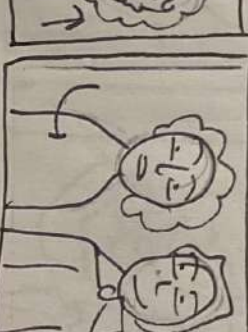
P24



P4: "Je vais y monter" can l'approche

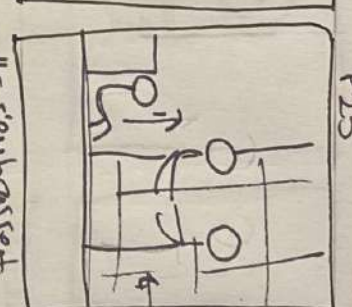


P22: in échelle (depuis le vitre)

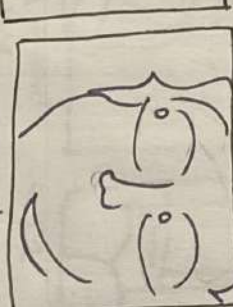


Plan américain

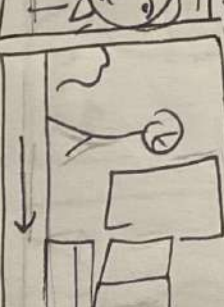
P25



Ils s'embrassent



GP: Antoine

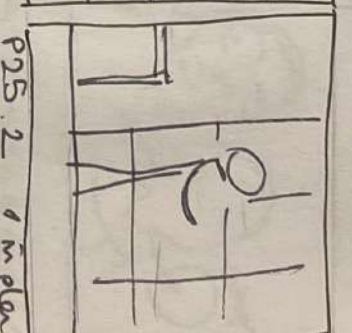


P8: sœur travellig en amour



Carbone avec elle

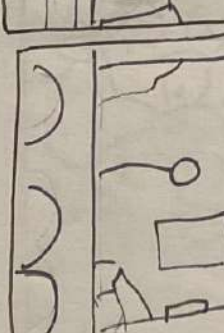
SCE-18.1:



P25.2 1 m plan 505 D.



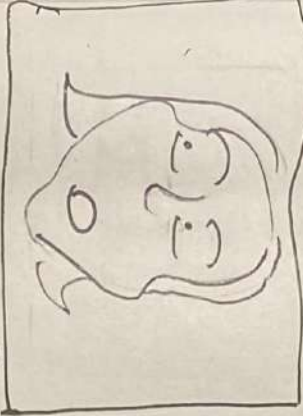
SCE 19.2: P5 (a travail de vitre)



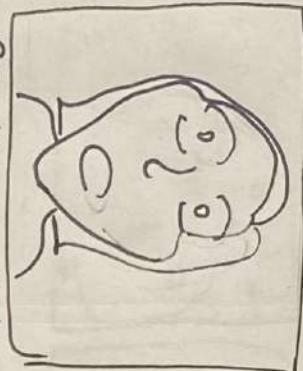
P21



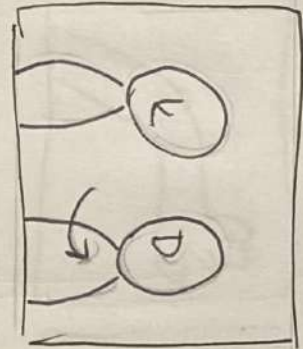




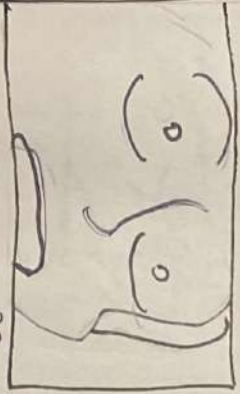
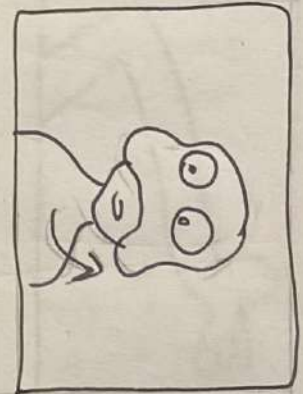
P1



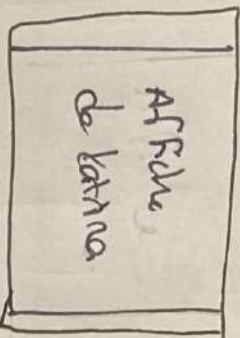
Cam longe vers Daria



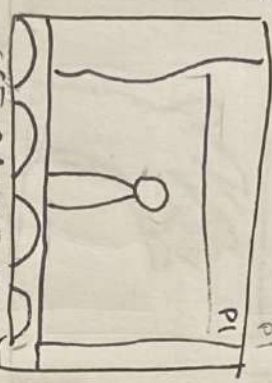
P1



P2



X: affiche  
de Katrina  
plaisance



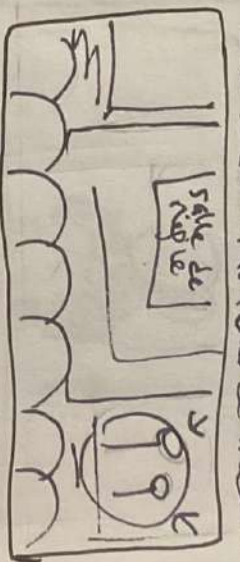
P1

SCE-21: INT. SCE  
DE THEATRE



P2

GP sur Katrina quand  
la lum s'allume

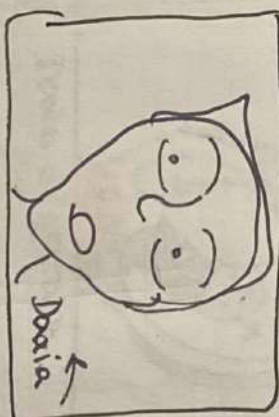


P1

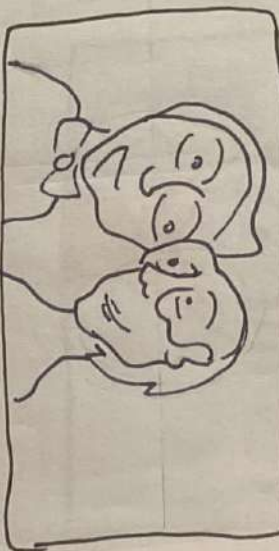
ZOOM



Antoine en avance  
Daria se secute  
(pr qu'on voit sa robe)

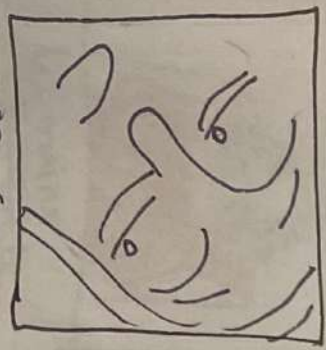
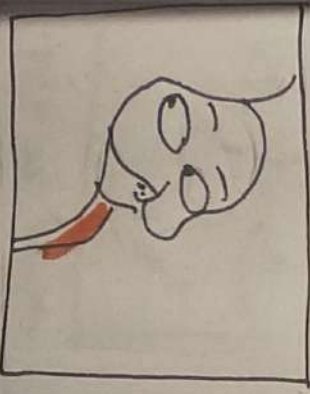


Daria

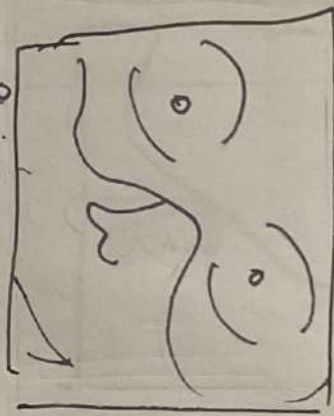


P2 Daria  
l'approche  
P3.2

SCE-23: INT. SALLE DE THEATRE



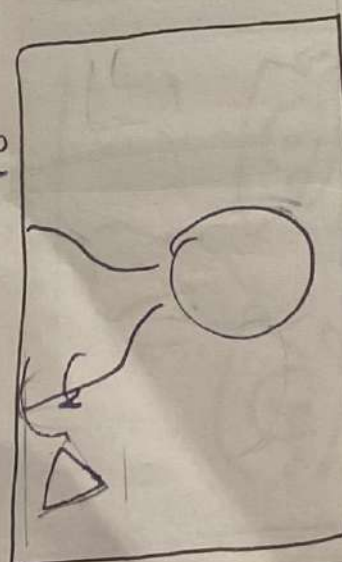
P3. GP  
Antoine



Pu: GP  
Daria -



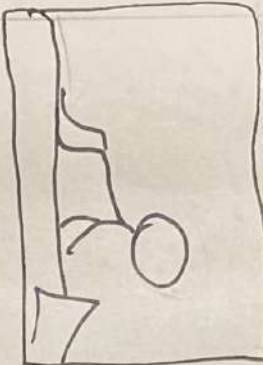
Elle retire le masque  
et redonne un call



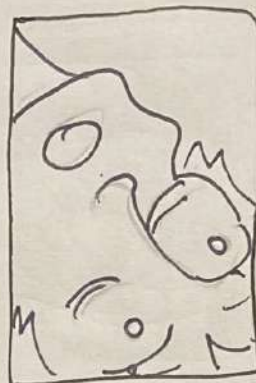
P1



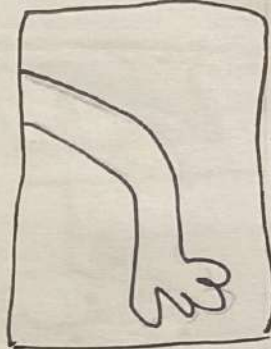
P2



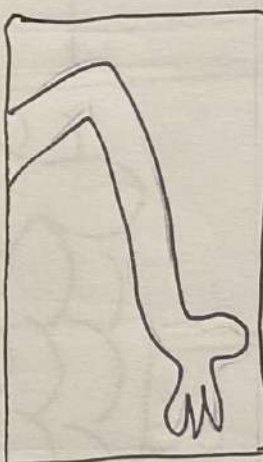
P3



P4

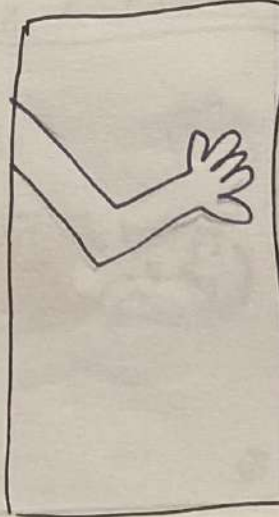


P5

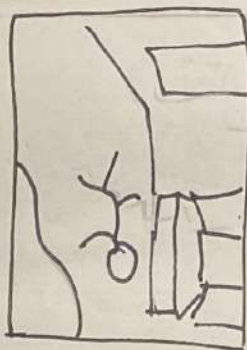


P5.2

(Plus corps sur le corps)



P6



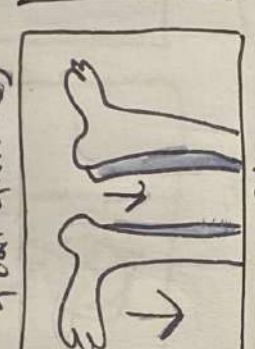
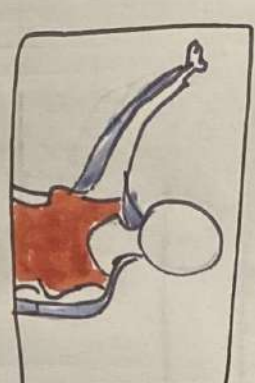
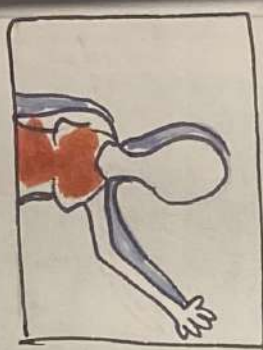
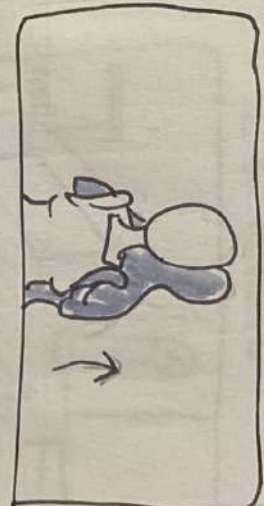
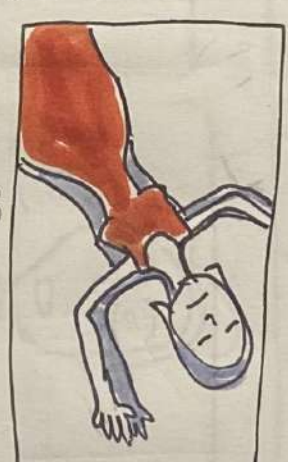
P7



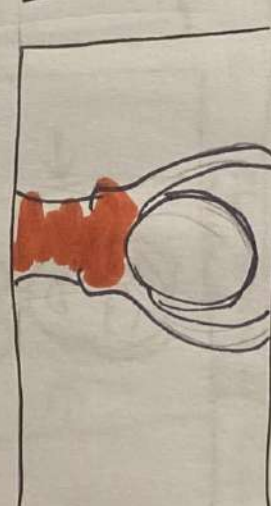
la main apparaît  
P8 denture



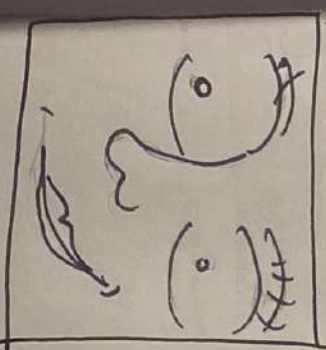
P9



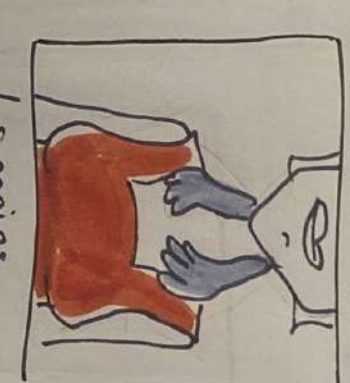
Denture disparaît



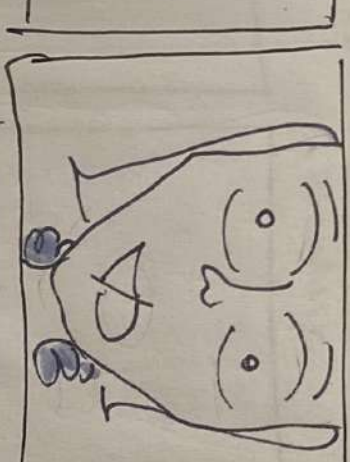
P10



P11

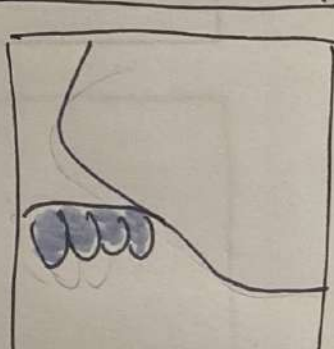


P10.2

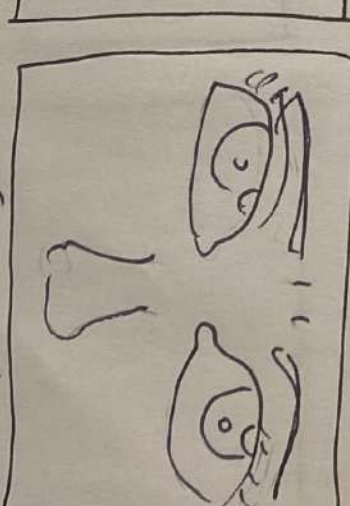


TGP sur katina

les mains attrapent le cou



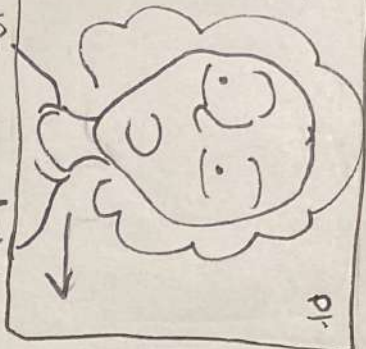
le sourire disparaît



l'approche sur les yeux



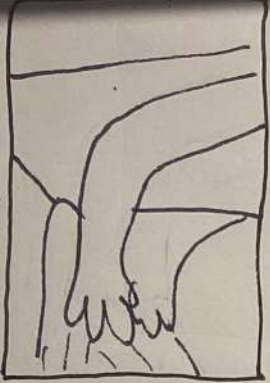
# SCÈ-24: INT. SALLE DE RÉGIE



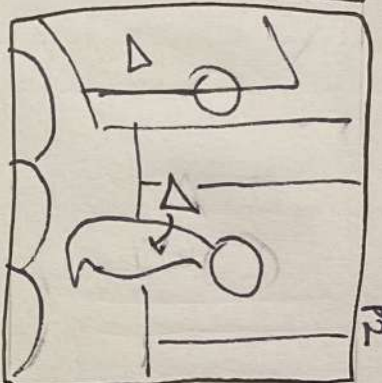
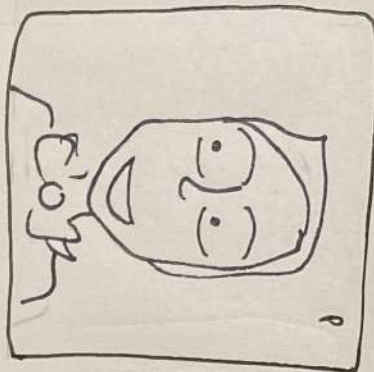
Pour vers Antoine



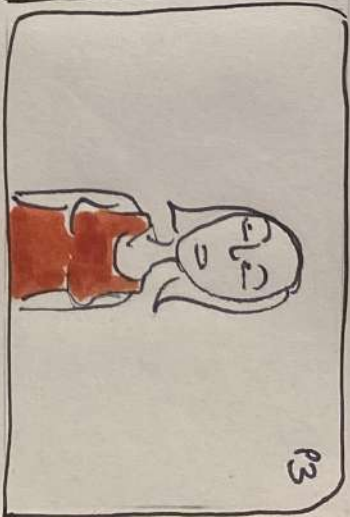
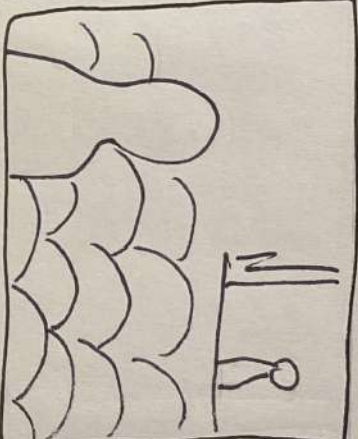
P1.2



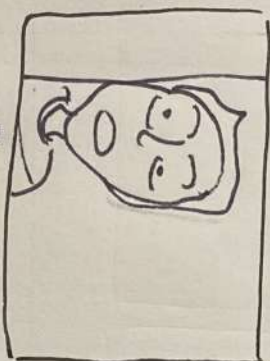
Com approche ses mains qui manipulent le console.



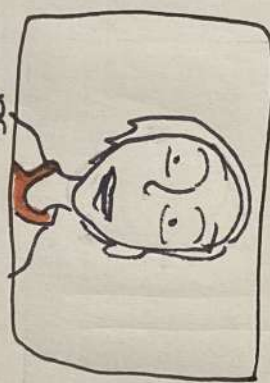
P2



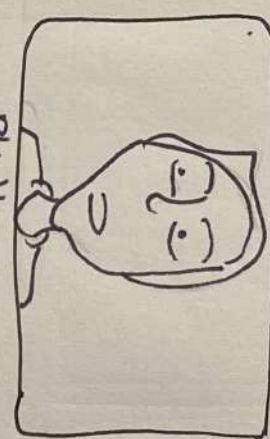
P3



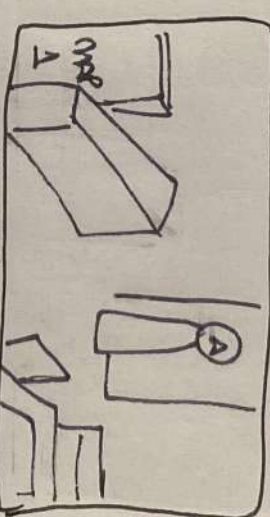
P4



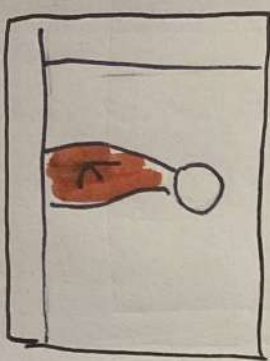
P5



P4.4



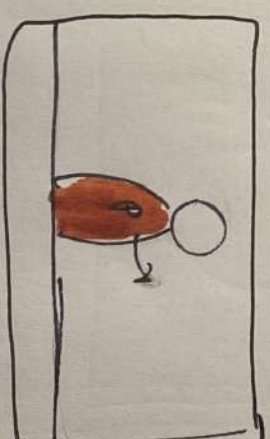
P6 Maline entre ds la salle de régie



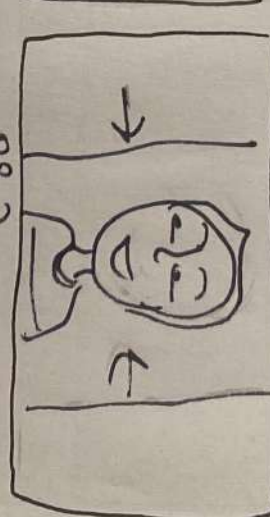
P7



P8



Patricia repart P9 la console



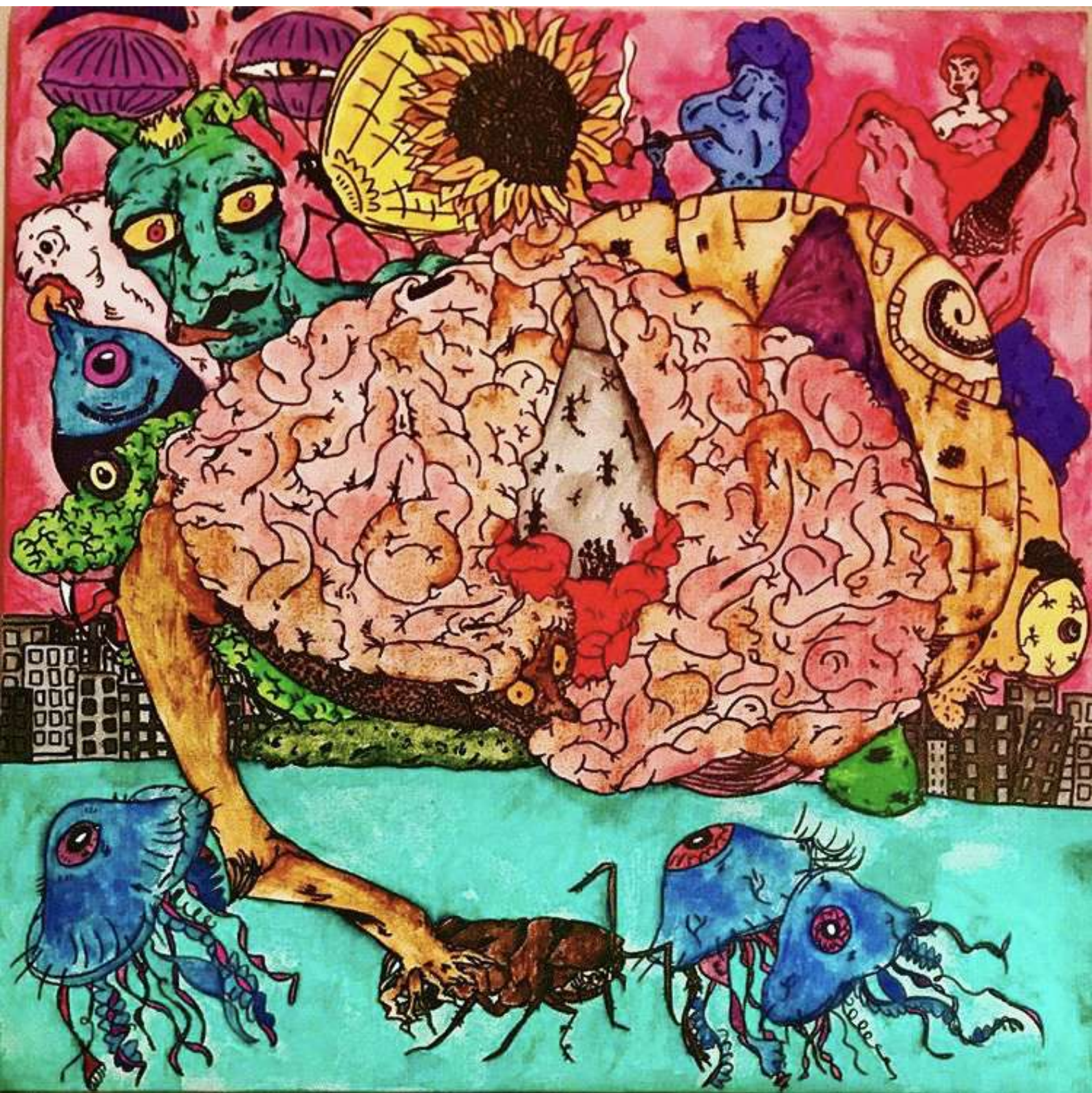
P8.2

↳ sur la scène

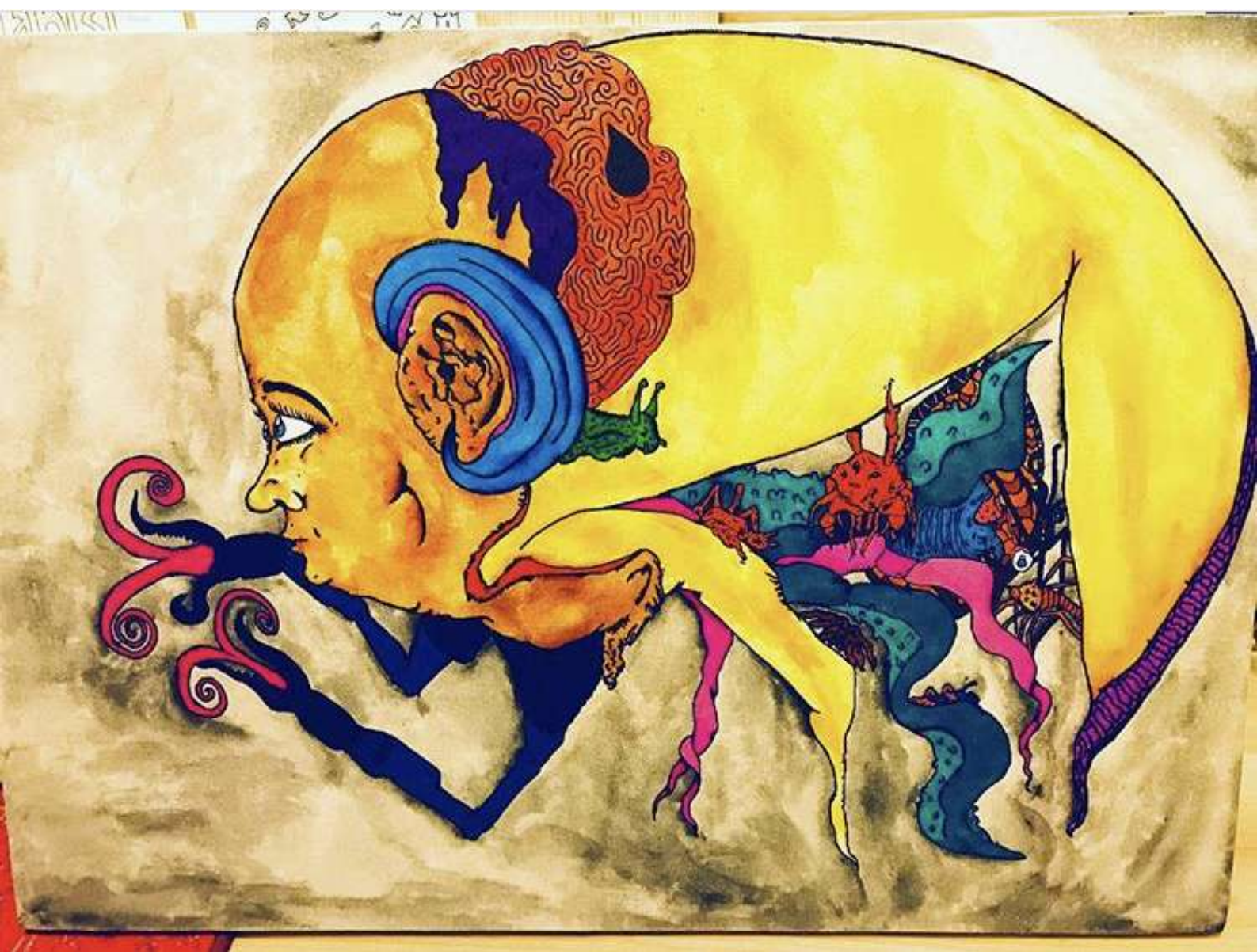




























## Ma commande (20)



694.407.61

**SAMLÄ**

Boîte avec couvercle, transparent

7,99 €

- 1 +



405.798.38

**BLÅRAPUNKEL**

Tissu pré-découpé, multicolore

14,99 €

- 1 +



605.550.87

**SOTENÄS**

Fauteuil, Hakebo jaune

199 €

- 1 +



005.709.34

**VALLKRASSING**

Plaid, gris vert

19,99 €

- 1 +

**VÄRELD**

24,99 €





ous sinavlar -...



Credit Suisse Digital



LinkedIn

>>



**KARMSUND**

Miroir de table, noir

38,97 €

002.949.79

- 3 +



**DVALA**

Drap housse, noir

15,98 €

203.571.69

- 2 +



**RÅMEBO**

Miroir, couleur or

159 €

204.712.64

- 1 +



[Modifier votre panier](#)

## Récapitulatif de ma commande

Prix des produits

825,83 €

Frais de livraison

-

Le prix sera calculé après la sélection





003.464.45

### VÅRELD

Couvre-lit, gris foncé

24,99 €

− 1 +



005.846.29

### KLIPPOXEL

Plaid, gris turquoise

19,99 €

− 1 +



003.213.17

### ÅRSTID

Lampadaire, pied laiton/blanc

39,99 €

− 1 +



905.635.71

### RÖDFLIK

Lampadaire/liseuse, gris vert

29,99 €

− 1 +



203.958.21

### GURLI

Housse de coussin, jaune doré

3,98 €

− 2 +





**ALMTJÄRN**

24,99 €

Tapis de bain, gris turquoise

305.904.26

- 1 +

**SAXBORGA**

16,99 €

Boîte de rangement couvercle miroir,  
plastique liège

803.918.82

- 1 +

**DYVLINGE**

179 €

Fauteuil pivotant, Keling vert

605.551.53

- 1 +

**ROSENMANDEL**

29,99 €

Rideaux assombrissants, 2 pièces, jaune-  
beige avec oeillets

605.550.25

- 1 +

**KARMSUND**

38,97 €





Drap housse, noir

203.571.69

- 2 +



RÅMEBO

Miroir, couleur or

159 €

204.712.64

- 1 +



[Modifier votre panier](#)

## Récapitulatif de ma commande

Prix des produits 825,83 €

Frais de livraison -

Le prix sera calculé après la sélection

---

Sous-total 825,83 €

☒ TVA incluse



Appliquer le code de réduction





# LOCATION DE SALLE

La Filmo accueille vos projets...

Vous êtes un professionnel du cinéma, une entreprise ou un particulier, la Filmothèque accueille vos avant-premières privées, projections d'équipe, projections de presse, conférence, séminaire, tournage, etc...

Situé au cœur d'un quartier d'exception, le cinéma La Filmothèque du Quartier latin met ses salles et ses équipements à votre disposition à des tarifs très compétitifs pour des soirées ou matinées privées.

## • UN QUARTIER UNIQUE

En plein centre de la capitale, à deux pas de la Sorbonne, du Panthéon, du Jardin du Luxembourg et de Saint-Michel, La Filmothèque du Quartier latin bénéficie de l'emplacement idéal pour toutes vos projections, avant-premières, réceptions ou débats.

La Filmothèque offre à ses spectateurs le plus grand confort allié à une décoration originale et pleine de cachet (lampes tulipes, dorures) dans ses deux salles récemment rénovées.

## • UN CINÉMA MYTHIQUE

Organisez vos projections dans une salle fer de lance de la cinéphilie depuis les années 50, accueillant plus de 100.000 spectateurs par an qui se pressent pour ses rééditions en version restaurée de grands auteurs et ses rétrospectives (Kubrick, Lynch, Fellini, Tarkovski, Hitchcock, etc...)

De nombreux artistes sont venus y présenter leurs oeuvres : Joe Dante, Jane Fonda, Nicolas Winding Refn, Wim Wenders, Michael Cimino, Choi Min-sik, Mathieu Amalric, Im Sang-soo, Bertrand Mandico, Bertrand Tavernier, André Téchiné, Leslie Caron, Stefania Sandrelli, Mylène Demongeot, Claudia Cardinale, Jerry Schatzberg, Irène Jacob, Claude Chabrol, Isabella Rossellini, John Boorman...

## • UN ÉQUIPEMENT MODERNE, HAUT DE GAMME ET POLYVALENT

Projecteur numérique 4K SONY SRX-R515 et projecteur 35mm Kintone FP 30

Projection possible en DCP 4K, DCP 2K, supports Dvd, Blu-Ray... Projection à partir d'un ordinateur (PowerPoint/diaporama possible, télécommande fournie).

Installation son : 7.1 (salle rouge) / 5.1 (salle bleue)

Les membres de la Filmo vous accompagnent pour la projection.



## • LA SALLE ROUGE

Raffinement de petit théâtre pour la salle Marilyn (97 places). On peut y servir un cocktail après une projection (prestation non fournie par la Filmothèque). L'écran escamotable permet de bénéficier d'une scène de 5 mètres de profondeur apte à accueillir débats, représentations, mini-concerts...



## • LA SALLE BLEUE

Ambiance feutrée et intime dans la salle Audrey (60 places)





# GRILLE INDICATIVE DES TARIFS

Montants HT non contractuels, susceptibles de variations, à confirmer ou à moduler en fonction des prestations, de la durée précise et de la période.

		SEMAINE	VENDREDI	WEEK-END
LOCATION DE 1H AVANT 20H	SALLE ROUGE	320	370	420
	SALLE BLEUE	240	280	320
À PARTIR DE 20H	SALLE ROUGE	370	400	450
	SALLE BLEUE	270	300	350
LOCATION DE 2H AVANT 20H	SALLE ROUGE	450	550	700
	SALLE BLEUE	350	400	490
À PARTIR DE 20H	SALLE ROUGE	600	650	800
	SALLE BLEUE	450	500	650

## CRÉNEAU 11H30-13H30 LE WEEK-END



**SALLE ROUGE 1H : 300**

**SALLE ROUGE 2H : 500**

## • SE RENDRE À LA FILMOTHÈQUE

MÉTRO	BUS	VÉLIB' STATIONS
10 Cluny La Sorbonne	21 27 38 arrêt Les Ecoles	Sorbonne - Ecoles
4 Odéon	63 86 87 arrêt Cluny	Sommerard - Saint-Jacques
	75 arrêt Saint-Jacques - Saint-Germain	Pierre Sarrazin
	24 arrêt Panthéon	Vaugirard Monsieur Le Prince
RER	82 84 89 arrêt Luxembourg	
B Saint-Michel Notre-Dame		PARKINGS
B Luxembourg		Indigo Soufflot-Panthéon
		Saemes Odéon École de Médecine

Intéressés ? Besoin d'informations complémentaires ?  
Contactez-nous : [locafilmo@gmail.com](mailto:locafilmo@gmail.com) / 01 43 26 73 57





Duracell plus piles alcalines AA lot de 10 piles

9,99 €



Piles Alcalines Aaa Duracell Plus, 1.5V  
Lr03 Mn2400, Paquet De 8

11,50 €



Monoprix Maison 100 Assiettes Blanches

6,99 €



Monoprix Maison 20 Gobelets, Kraft, 10Cl

1,99 €







## LIVRAISON STANDARD GRATUITE !

Tu vas pouvoir profiter de la livraison standard gratuite à domicile



20,99 € ~~29,99 €~~



Robe midi à bretelles

M

Déplacer vers les favoris



29,99 €



Robe longue drapée bretelles fines

M

Déplacer vers les favoris



Code promo

Ajouter



Ticket cadeau



Sous-total

50,98 €

Frais d'envoi

GRATUIT

Total (TVA comprise)

50,98 €



PASSER COMMANDE



---

## Votre panier



VENTE Gaffer  
50mm NOIR

€15,70 HT / jour 1

€15,70 HT / jour



BATTERIE SONY  
BPU-60

€7,00 HT / jour 1

€7,00 HT / jour

## Totals

Sous total  
Nombre de jours  
Total

€22,70 HT / jour

1

Vous recevrez un devis dans les plus brefs délais





recyclées x12

(2,05 € / article)

**2,05 €**

—

1

+



Biolane Lingettes Epaisses H2O  
Recharge X72

72 par pack (0,05 € / article)

**3,45 €**

—

1

+

6m+



Garnier Skinactive Eau Micellaire  
Tout en 1 Peaux Sensibles 400ml



**LA CARTE : -68% sur le  
2ème produit - Cliquez ici...**

400ml (15,23 € / litre)

**6,09 €**

—

1

+





(1,29 € / article)

**1,29 €**

—

2

+



BONDUELLE Macédoine de légumes 320g

320g (7,78 € / kilo)

**2,49 €**



1s+

—

2

+



Bonduelle Salade De Lentilles Aux Carottes Et Oignons 300G

300g (9,50 € / kilo)

**Total 500,56 €**



★ 27,33 € cagnottés

**Aller au paiement**



## Copies couleur sur laser 100g extra blanc

Quantité A4	Prix HT	TTC	Réf
Photocopies Couleur	1,08 €	1,30 €	42089
Photocopies. coul 2 et +	0,79 €	0,95 €	42090
Impr. de 1 à 49	0,63 €	0,76 €	42091
Impr. de 50 à 99	0,54 €	0,65 €	42092
Impr. de 100 à 249	0,47 €	0,56 €	42093
Impr. de 250 à 499	0,41 €	0,49 €	42094
Impr. de 500 à 999	0,35 €	0,42 €	42095
Impr. de 1000 à 1999	0,29 €	0,35 €	42096
Impr. de 2000 à 3499	0,26 €	0,31 €	42097
Impr. de 3500 à 4999	0,22 €	0,26 €	42098
Plus de 5000	0,21 €	0,25 €	42099
1 Original x 500	0,20 €	0,24 €	42100
Copies TVA 5,5%	0,36 €	0,43 €	42101

## Abonnements A4

100 copies	49,68 €	59,62 €	42102
250 copies	108,10 €	129,72 €	42103
500 copies	188,60 €	226,32 €	42104
1000 copies	263,90 €	316,68 €	42105
2000 copies	473,20 €	567,84 €	42106
3500 copies	828,10 €	993,72 €	42107
5000 copies	966,45 €	1 195,74 €	42108
10 000 copies	1 800,00 €	2 160,00 €	42109

Quantité A3	Prix HT	TTC	Réf
Photocopies Couleur	2,17 €	2,60 €	42140
Photocopies coul 2 et +	1,58 €	1,90 €	42141
Impr. de 1 à 49	1,27 €	1,52 €	42142
Impr. de 50 à 99	1,08 €	1,30 €	42143
Impr. de 100 à 249	0,93 €	1,12 €	42144
Impr. de 250 à 499	0,82 €	0,98 €	42145
Impr. de 500 à 999	0,70 €	0,84 €	42146
Impr. de 1000 à 1999	0,58 €	0,70 €	42147
Impr. de 2000 à 3499	0,52 €	0,62 €	42148
Impr. de 3500 à 4999	0,43 €	0,52 €	42149
Plus de 5000	0,42 €	0,50 €	42150
1 Original x 500	0,40 €	0,48 €	42151
Copies TVA 5,5%	0,82 €	0,86 €	42152

## Abonnements A3

100 copies	99,36 €	119,23 €	42153
250 copies	216,20 €	259,44 €	42154
500 copies	377,20 €	452,64 €	42155
1000 copies	527,80 €	633,36 €	42156
2000 copies	946,40 €	1 135,68 €	42157
3500 copies	1 656,20 €	1 987,44 €	42158
5000 copies	1 992,90 €	2 391,48 €	42159
10 000 copies	3 600,00 €	4 320,00 €	42160



---

## Votre panier



Zoom H5

€25,00 HT / jour

7

€175,00 HT / jour



MICRO SENNHEISER  
K6

€20,00 HT / jour

7

€140,00 HT / jour

PERCHE CARBONE  
VDB 3.84M

€16,00 HT / jour

7

€112,00 HT / jour



RODE BLIMP

€10,00 HT / jour

7

€70,00 HT / jour



MINI XLR - XLR

€3,00 HT / jour

7

€21,00 HT / jour





CASQUE HD25

€5,00 HT / jour

7

€35,00 HT / jour



## Totals

Sous total

€553,00 HT / jour

Nombre de jours

1

Total

Vous recevrez un devis dans les plus brefs délais





**Masque charme en  
papier mâché**  
Référence: 512334

-

2

+

**10,00 €**

Prix unitaire :  
5,00 €





Souhaitez-vous un emballage cadeau ?

☐

---

## Votre panier



Sony FX6

€160,00 HT / jour 1

€160,00 HT / jour



FOLLOW FOCUS  
TILTA NUCLEUS  
NANO II

€25,00 HT / jour 1

€25,00 HT / jour



Mattebox Tilta

€30,00 HT / jour 1

€30,00 HT / jour



SÉRIE DZO VESPID  
PL

€160,00 HT / jour 1

€160,00 HT / jour

SERIE CLASSIC  
SOFT 4x5,6

€40,00 HT / jour 1

€40,00 HT / jour





HOLLYLAND MARS 4K €45,00 HT / jour 1

€45,00 HT / jour



NINJA V+ €50,00 HT / jour 1

€50,00 HT / jour



SMALLHD INDIE 7 €65,00 HT / jour 1

€65,00 HT / jour



SUPER CLAMP €3,00 HT / jour 4

€12,00 HT / jour



ROTULE €3,00 HT / jour 5

€15,00 HT / jour



GROS BRAS  
MAGIQUE

€5,00 HT / jour

1

€5,00 HT / jour



4 PINCES  
MACHINOS

€3,00 HT / jour

1

€3,00 HT / jour



GUEUSE 10 Kg

€3,00 HT / jour

6

€18,00 HT / jour



BALLES DE TENNIS €5,00 HT / jour

1

€5,00 HT / jour



PIED DE 1000

€5,00 HT / jour

5

€25,00 HT / jour





PORTE POLY

€5,00 HT / jour

1

€5,00 HT / jour



BORNIOLE 3m\*5m

€7,00 HT / jour

4

€28,00 HT / jour



FLOPPY  
120cm\*120cm

€15,00 HT / jour

1

€15,00 HT / jour



Spotlight MAX (sans  
lentille)

€40,00 HT / jour

1

€40,00 HT / jour

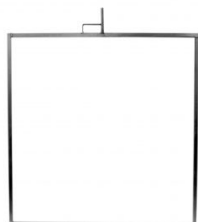


LENTILLE SEULE  
19°

€25,00 HT / jour

1

€25,00 HT / jour



CADRE DE  
DIFFUSION  
120x120CM

€5,00 HT / jour

3

€15,00 HT / jour



APUTURE COB LS  
600X

€70,00 HT / jour

1

€70,00 HT / jour



APUTURE 600C

€80,00 HT / jour

3

€240,00 HT / jour



4 TUBES HELIOS  
FP2

€55,00 HT / jour

1

€55,00 HT / jour

## Totals

Sous total

€1.151,00 HT / jour

Nombre de jours

1

Total

Vous recevrez un devis dans les plus brefs délais



## Giallo Film Festival



Select Project

Select all categories you wish to enter:

Category	Fee
Compétition de courts-métrages français et internationaux // French & International short films competition	Standard: \$22.51 <input checked="" type="checkbox"/> Gold Members: \$16.88 <input type="checkbox"/>
Supérieurs à 20 min // Courts-métrages Hors compétition - Up to 20 min // Out of competition shorts films	Standard: \$28.13 <input type="checkbox"/> Gold Members: \$22.51 <input type="checkbox"/>

Add to Cart

Add to Cart & Checkout

Select all categories you wish to enter:

Category	Fee	
Horror Short Films	Standard:	\$15.00 <input checked="" type="checkbox"/>
	Gold Members:	\$13.00 <input type="checkbox"/>
Best Director   Horror Short	Standard:	\$15.00 <input type="checkbox"/>
	Gold Members:	\$13.00 <input type="checkbox"/>
Best Cinematography   Horror Short	Standard:	\$15.00 <input type="checkbox"/>
	Gold Members:	\$13.00 <input type="checkbox"/>
Best Editing   Horror Short	Standard:	\$15.00 <input type="checkbox"/>
	Gold Members:	\$13.00 <input type="checkbox"/>
Best Soundtrack   Horror Short	Standard:	\$15.00 <input type="checkbox"/>
	Gold Members:	\$13.00 <input type="checkbox"/>
Best Actor/Actress   Horror Short	Standard:	\$15.00 <input type="checkbox"/>
	Gold Members:	\$13.00 <input type="checkbox"/>
Best Make-Up   Horror Short	Standard:	\$15.00 <input type="checkbox"/>
	Gold Members:	\$13.00 <input type="checkbox"/>
Best Costume   Horror Short	Standard:	\$15.00 <input type="checkbox"/>
	Gold Members:	\$13.00 <input type="checkbox"/>
Best Mobile   Horror Short	Standard:	\$15.00 <input type="checkbox"/>
	Gold Members:	\$13.00 <input type="checkbox"/>



## Final Girls Berlin Film Festival



Select Project

Select all categories you wish to enter:

Category	Fee	
Submission	Standard:	\$10.00 <input checked="" type="checkbox"/>
	Gold Members:	\$8.50 <input type="checkbox"/>

The festival requires additional information. Please ensure all fields are completed; do not leave any fields blank.

\* Did a woman or non-binary person write, direct, or produce this film? Which position? \*\*IF NOT, DO NOT SUBMIT YOUR FILM!!\*\*

\* Is your film a horror film? What kind of horror film? -- \*\*IF YOUR FILM IS NOT A HORROR FILM, DO NOT SUBMIT IT\*\*

Add to Cart

Add to Cart & Checkout

# Chicago Horror Film Festival



Select Project

Select all categories you wish to enter:

Category	Fee	
Horror Short Film	Standard:	\$15.00 <input type="checkbox"/>
	Student:	\$12.00 <input type="checkbox"/>
	Gold Members:	\$10.00 <input type="checkbox"/>
Horror Feature Film	Standard:	\$50.00 <input type="checkbox"/>
	Gold Members:	\$45.00 <input type="checkbox"/>
Illinois/Chicago Horror Short Film (made in)	Standard:	\$15.00 <input type="checkbox"/>
	Student:	\$12.00 <input type="checkbox"/>
	Gold Members:	\$10.00 <input type="checkbox"/>
Illinois/Chicago Horror Feature Film (made in)	Standard:	\$50.00 <input type="checkbox"/>
	Gold Members:	\$45.00 <input type="checkbox"/>
HORROR SHORT SCREENPLAY	Standard:	\$30.00 <input type="checkbox"/>
	Gold Members:	\$18.00 <input type="checkbox"/>