

## CALENDRIER D'ACTIONS :

DATES	ACTION	LIEUX
mai 2024 - août 2024	Écriture du scénario et montage du premier dossier de production.	Paris, 75000.
Septembre 2024	Recherche des chefs de poste du projet. ( <i>Directeur de production, Chef op, Cheffe costumière, Cheffe décoratrice et 1ère Assistante réalisateur</i> ).	Paris, 75000.
octobre 2024 - février 2024	Préproduction du projet. Recherche des financements, mise en place logistique du projet et finalisation du travail de réalisation.	Paris, 75000.
21 février 2025 - 3 mars 2025	Tournage du projet.	Binic-Étables-sur-Mer 22520, Côtes-D'Armor.
mars-avril 2025	Post-production du projet. Montage image, puis montage son et mixage. Création du DCP du film.	ESRA, 135 avenues Félix Faure.
mai 2025	Projection dans les universités, rencontre et échange avec les étudiants.	Salle de Projection Bleue nuit tropical A1 181 Paris 8. La Salle Garance Paris 3.
À partir de mai 2025	Création de la copie 35mm du film et don à la cinémathèque de Paris 3 de celle-ci si sa réalisation est possible.  Don à la cinémathèque de Paris 3 du DCP du film et des documents d'archives.  Ainsi qu'aux autres universités qui souhaitent récupérer ces documents en version numérique.	Paris, 75000.
mai 2025	Diffusion du film en Festival.	Paris, 75000.