

# Léna CHARIÉRAS

ASSISTANTE  
ÉDITORIALE



## CONTACT

-  23 rue Paul Fort
-  06.73.70.30.40.
-  lena.charieras@icloud.com
-  <https://sara-t.e-monsite.com>

## FORMATION

- 2024: Sorbonne-Nouvelle, M2 **Lettres Appliquées aux Techniques Éditoriales et à la Rédaction Professionnelle**
- 2023: Sorbonne-Nouvelle, M1 **Lettres modernes** (Écriture, Culture, Média)
- 2021-2023: Lycée Guist'hau (Nantes), **CinéSup**
- 2020-2021: Lycée Carnot (Cannes), **hypokhâgnes**
- 2018-2020 : Lycée Carnot (Cannes), baccalauréat L mention TB










## GOÛTS ET COMPÉTENCES

- Permis B
- **Espagnol** (B2) & **Anglais** (B2)
- **Cinema** (réalisation, montage)
- **Théâtre** (jeu, captations)
- Bêta-lecture & script-doctoring (**typographie & rédaction**)

## EXPÉRIENCE

- 2024 Stage professionnel- **Assistante Presse & Monteuse vidéo**, *Edi8*
- 2024 **Lectrice** indépendante, *Le Cherche-Midi*
- 2024 Stage- **Communication, Démarchage, Lecture & Analyse**, *Association La Cordée Littéraire*
- 2023 **Vidéaste & Assistante Mise en Scène** pour la pièce *Maddie*, *Anthea Theater (Antibes)*
- 2022 Stage professionnel- **Communication, Sélection de scénarios**, *Association Héliotrope*
- 2024 **Réalisation, image, son, montage, assistanat**
- 2020 **réalisation** pour des court-métrages : *Fleur sauvage* (Amaury Bertram), *Une chambre close* (Mateo Degli-Esposti), *La Boîte de Pandore*, etc
- 2024 **Interprétation** dans une troupe de théâtre amateur, et **acting** pour des court-métrages : *Fleur sauvage*, *Au bois dormant*, *L'Enfant vorace*, etc

## CONCOURS

-  **La Petite Grue en papier**, Crous Île-de-France, 2nd Prix (2024)
-  Jury pour un Concours de Nouvelles, Crous 2024 Loire-Atlantique
-  **Boule au ventre**, Crous Loire-Atlantique, 2nd Prix (2023)
-  **“Boule au ventre”**, Crous Loire-Atlantique, 2nd Prix (2023)
-  Crous Loire-Atlantique, 2nd Prix Photo (2022)
-  **Au bois dormant ; Idumée**, Cours le Court (Brive), Lauréats (2023, 2022)
-  **Photographie Post-Mortem ; Idumee**, French Duck Film Festival, Honorable Mention (2022)
-  **“Je passais comme la rumeur”**, Folivres (Grillon), 2nd Prix (2022)
-  **Battle de Livres**, Festival du Livre de Mouans-Sartoux, 2nd Prix (2020)