

Politiques des publics

En tant qu'initiative fondamentalement pensée à l'aune de l'individualité spectatrice, une politique des publics spécifique pour cette exposition *Temps mort* est pensée.

Ouverture gratuite

L'exposition sera ouverte tous les jours à toutes et à tous, du lundi au samedi, de 14h à 19h, sur entrée libre.

Restitution étudiante - Sciences Po

Cette exposition, élue initiative étudiante de Sciences Po Paris, est suivie depuis sa genèse par la Maison des Arts et de la Création de Sciences Po. La MAC a pour mission de renforcer la place des arts dans les enseignements et la recherche en sciences humaines et sociales en favorisant notamment la participation des artistes à la vie académique et au débat public.

Il nous semble primordial de programmer une visite de l'exposition à destination des étudiants de Sciences Po, en présence de la commissaire d'exposition et d'artistes. A cet effet, la MAC se porte garant d'un relais communicationnel aux étudiants de Sciences Po.

Visite scolaire - établissement d'Aubervilliers

Dans l'optique d'une médiation culturelle envers tous les publics, puisque l'exposition a vocation à s'adresser à tout regard, nous souhaitons organiser au moins une visite avec des scolaires.

Il est essentiel de rendre possible une libre expérience du visiteur dès le plus jeune âge. Cela permettrait de décloisonner d'emblée les comportements spectateurs, et prévenir au plus tôt des attitudes normées ou contraintes par des préjugés de ce qu'est la "visite culturelle".

Forte de mon expérience en tant qu'assistante de direction artistique à POUSH, stage au sein duquel j'organisais notamment ce type de visites avec des élèves de la collectivité d'Aubervilliers, je pense pertinent de poursuivre un tel contact avec un des établissements locaux. Cela permettrait de continuer dans le sens des politiques des publics de proximité entreprise par POUSH.