



Pimp my Movie

2026



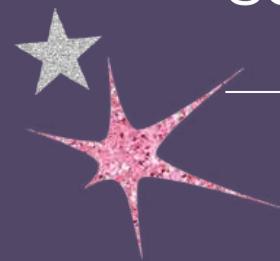
P résentation de Pimp My Movie

Crée en 2021, Pimp My Movie est un festival de courts-métrages amateurs. Il permet à ces créations cinématographiques de bénéficier d'une amélioration technique et d'être "pimpé". L'événement est également un cadre idéal pour les rencontres entre étudiants aspirants cinéastes et professionnels. Les prix accordés permettent aux films récompensés de bénéficier d'une aide à la post-production, d'un retravail sur le montage, d'un nouveau mixage, d'un étalonnage etc.



P résentation de Cinémérgence

Cinémérgence est une association loi 1901 créée par les étudiants du master Production Audiovisuelle et Éditorialisation de l'Université Sorbonne Nouvelle. Elle réunit des passionnés investis qui travaillent à rendre visible et à donner des moyens à des projets originaux en accompagnant leurs créateurs. L'association vit par et pour l'Université Sorbonne Nouvelle qui lui donne les moyens de ses ambitions.



P résentation de l'édition 2026

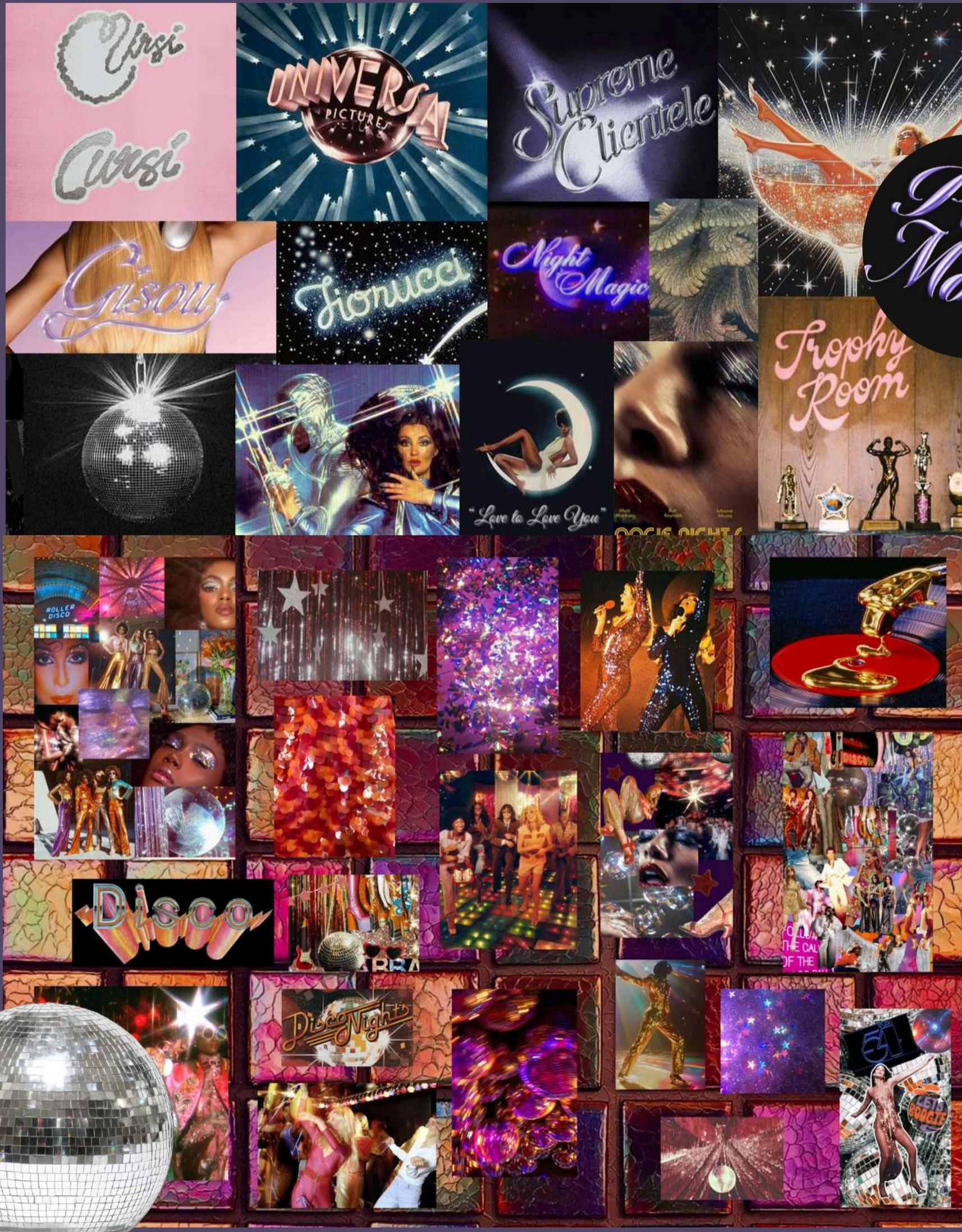
Après une édition 2025 marquée par le thème "garage", Pimp My Movie fait peau neuve pour 2026 et arbore désormais ses pattes d'eph et ses paillettes sur la piste de danse ! Cette sixième édition poursuit le chemin tracé par les précédentes en accompagnant les jeunes créateurs de courts-métrages. La soirée événement organisé chaque année au sein de l'Université Sorbonne Nouvelle au cours de la Semaine Arts et Médias aura de nouveau lieu afin de mettre en lumière les films sélectionnés par notre jury d'exception.

C onditions de candidature

L'appel à projets Cinémergence est ouvert à tout étudiant·e et jeunes professionnel·les âgé·es de 18 à 30 ans résidant en France Métropolitaine, DROM /COM, Belgique, Luxembourg ou Suisse. Les participants peuvent venir de toute formation scolaire et professionnelle. Sont exclus les membres de l'association Cinémergence, les membres actuellement en Master Cinéma Audiovisuel Parcours Production Audiovisuelle et Éditorialisation à la Sorbonne Nouvelle, et les personnes ayant des liens de parenté avec lesdits membres ou avec l'un.e des membres du jury chargé de la sélection.



Le moodboard



Pimp
My
Movie
2026

Les prix

édition 2025

Prix INA
(Formation INA)

Prix Tuning
(Post-production
chez Wotan)

Prix
carrosserie
(Etalonnage
chez M141)

Prix Mécanos
(Abonnement
Adobe Creative
Cloud)

Le Jury

édition 2025



Lucie Guillemot

Réalisatrice,
coordinatrice de
festivals français
et internationaux



Vincent Lochmann

Responsable du
département études
et pédagogie de
l'INA Campus



Delphine Dhilly

Réalisatrice,
documentariste



Ana Devillaire

Mixeuse



Titouan Ropert

Réalisateur et monteur

Les lauréats édition 2025

Prix INA/Prix Mécanos

Grisha et la dream machine, Antonina Komarova



Prix de la carrosserie

Déroutées, Thomas Laurent

Prix du tuning/prix du public

Escales, Nicolas Chapt



Les membres de l'association 2026

Pôle gestion

- Présidente: Jade Baltar
- Vice-Présidente: Adèle Hamelin
- Vice-Président: Nathan Durand
- Trésorier: Luc Vinas
- Secrétaire générale: Alice Pereira Sousa

Pôle financement

- Salomé Bellecave
- Agathe Viriot

Pôle recrutement

- Léa Clément
- Garance Renaudet
- Clémentine Sat
- Hamy Hanjovako

Pôle Communication

- Alicia Gaspard
- Inès Santana
- Héloïse Tardieu

