

ANNEXES



JONAS BELLAICHE

ETUDIANT EN CINÉMA

EXPERIENCE

RVZ LOCATION

Stagiaire Caméra - Juillet 2025

CHIEN 51 DE CÉDRIC JIMENEZ

Stagiaire Image Paris - 2024

DOP Laurent Tangy - AFC
1 assistant Opérateur Jean Christophe Allain

CARRÉ BELLE FEUILLE

Ouvreur
Boulogne Billancourt - depuis 2023

PROJETS MENÉS

RÉALISATION

- **MANGE PAPY !**
- **PATHIASMENO PEPROMENO** - 48H de L'ESRA 2024
- **ICARE** - Nikon Film Festival 2023

PRODUCTION

- **ASSOCIATION JAM FILMS** co-président depuis décembre 2024
- **LE ROSE A DES ÉPINES** - Prix du Public à Action Enfance fait Son Cinéma

**AUTRES COURTS-MÉTRAGES ET CLIP MENÉS
EN TEMPS QU'ASSISTANT CAMÉRA,
ASSISTANT RÉALISATEUR, RÉGISSEUR
GÉNÉRAL, SCRIPTE...**

☎ 06.44.97.00.06

✉ Jonas.bellaiche@gmail.com

COMPÉTENCES

- Accueil client
- Sociabilité
- Créativité
- Écriture
- Gestion de Budget
- Mise en Scène
- Configuration de Caméra
- Gestion de Stock

FORMATION

LYCÉE JACQUES PRÉVERT - BOULOGNE-BILLANCOURT

Baccalauréat spécialité Histoire
Géographie Géopolitique Science
Politique et Sciences Economiques
et Sociales Mention Bien et
certification Anglais européen

ECOLE SUPÉRIEURE DE RÉALISATION AUDIOVISUELLE - PARIS

2eme année de Bachelor en
Réalisation Audiovisuelle.

LANGUES

Français
Anglais
Espagnol (scolaire)



Garance BOUDY

Je suis sérieuse,
dynamique, curieuse
et impliquée.
Polyvalente, j'aspire
travailler dans le
monde de la culture



06 99 18 63 41



gboudy01@gmail.com



20 rue Fessart, 92100
Boulogne-Billancourt



Permis B



BAFA



PSC1

Alternance au Carré Belle Feuille - Boulogne-Billancourt Production et Médiation culturelle Septembre 2024-Octobre 2026

Proposer des actions de médiations culturelles variées, aider à la réalisation de la programmation jeune public, veiller à la diffusion de l'offre culturelle, collaborer avec l'équipe billetterie, gestion et création des réseaux sociaux et newsletters.

Référente des ateliers pour l'évènement caritatif POM7 contre le harcèlement (projet scolaire) Septembre 2024-Juin 2025

Création et mise en place d'ateliers et de stands lors de l'évènement, lien avec les prestataires, la presse, pôle communication.

Service Civique au Musée du Louvre Ateliers pédagogiques et visites conférences Octobre 2023-Juin 2024

Accompagnement des prestataires, encadrement d'évènements, lien entre les agents et le service SAVPC (chargé.e.s de programmation, de production, de logistique et cheffe de service), aide à la conception d'évènements et de visites, gestion des stocks.

Responsable et chargée de communication d'une exposition sur l'Art et la Botanique (projet scolaire) Septembre 2022-Mai 2023

Lien direct avec les collaborateurs, la mairie, les partenaires, la Région Pays de la Loire, pôle scénographie, communication et rédaction.

Collaboratrice de la création d'une pièce de théâtre (projet scolaire) Septembre 2022-Mai 2023

Ecriture de la pièce, scénographie, comédienne.

Médiatrice bénévole au festival "Art Rock" à Saint-Brieuc Juin 2023

Animation, visites guidées, accueil d'un musée.

Médiatrice bénévole dans l'association des musées d'Angers Septembre 2019-Juin 2023

Animation, aide à l'organisation d'évènements culturels, participation aux forums de rentrée, lien entre les musées d'Angers et les étudiants.

Ambassadrice au Théâtre du Quai, Angers Janvier 2023 -Juin 2023

Communication sur des pièces de Théâtre, lien entre l'art et les étudiants

Apparitrice pour le CAPES de Lettres pendant un mois Juin 2022 et 2023

Accueil, surveillance, saisie de notes, préparations des salles et des sujets

Stagiaire dans les Musées des Beaux-Arts d'Angers Février 2022

Découverte des dessous des musées d'Angers.

Stagiaire au Château de Brissac Juin 2021

Accueil, gestion de la boutique souvenirs, visites guidées, vente et dégustation de vins.

SCOLARITE

Mastère production et diffusion spectacle
vivant en alternance à l'école IESA à Paris
Septembre 2024 - Juin 2026

Double Licence Lettres et Histoire de l'art
à l'Université Catholique de l'Ouest
Septembre 2019-Mai 2023

LANGUES

Français
Anglais
Espagnol
Latin
Langue des signes



CENTRE D'INTÉRÊTS

Concours du Festival premier plan pour un court-métrage 2022.

Concours de Photographie universitaire 2021.

Lauréate d'un concours de nouvelles 2021.

Théâtre, comédie musicale, comédienne dans un festival de théâtre.

CONVENTION DE PARTENARIAT ET DE MISE À DISPOSITION DE LIEU ET DE MATÉRIEL

Projet académique de fin d'année de Master 2 – A Portée d'Art

Entre les soussignés :

Association Ozanam

Siège social : 55 rue de Silly - Boulogne-Billancourt (92100)

Représentée par François Pasquier, président de l'Association

Ci-après dénommée « l'Association »,

Et

BOUDY Garance

Adresse : 20 rue fessart - Boulogne-Billancourt (92100)

Étudiante en Mastère 2 - Production et diffusion en spectacle vivant à l'IESA

Ci-après dénommée « la Porteuse de Projet »,

Collectivement désignés « les Parties ».



Article 1 – Objet de la convention

La présente convention a pour objet de définir les conditions de partenariat entre l'Association et la Porteuse de Projet dans le cadre d'un projet académique de fin d'année, intitulé *A Portée d'Art*, qui permet la validation du diplôme de la Porteuse de Projet.

Le projet comprend :

1. L'animation d'ateliers artistiques à destination de personnes seniors.
2. La réalisation d'un court-métrage et d'une exposition retraçant l'ensemble des activités de l'année.

Cette convention formalise également la mise à disposition par l'Association du lieu et du matériel nécessaires au bon déroulement des ateliers.

Article 2 – Engagements de l'Association

L'Association s'engage à :

1. Mettre à disposition le lieu suivant : Maison de quartier de l'Association Ozanam au 55 rue de Silly - Boulogne-Billancourt (92100) sur les dimanches d'ateliers de 15h30 à 17h30.
2. Fournir le matériel nécessaire au bon déroulement des ateliers, notamment : feuilles, bâtons de colle, ciseaux, pinceaux, crayons, feutres, rétroprojecteur, multiprises, chaises, tables etc...
3. Faciliter l'accès aux participants et coordonner la communication autour des ateliers.
4. Autoriser la Porteuse de Projet à filmer et documenter les activités, dans le respect du droit à l'image et de la protection des données personnelles des participants, conformément à la législation en vigueur.
5. Collaborer activement pour garantir la réussite du projet académique.

Article 3 – Engagements de la Porteuse de Projet

La Porteuse de Projet s'engage à :

1. Organiser et animer les ateliers conformément au projet présenté et aux objectifs académiques.
2. Respecter les règles internes de l'Association et veiller à la sécurité et au bien-être des participants.
3. Utiliser le matériel mis à disposition avec soin et le restituer en bon état.
4. Garantir la confidentialité des informations et le respect du droit à l'image des participants.
5. Veiller à ce que la diffusion du court-métrage et de l'exposition respecte les droits d'auteur et la propriété intellectuelle.
6. Assurer le bon déroulement du projet dans le cadre académique et contribuer à la validation de son diplôme.

Article 4 – Durée

La présente convention est conclue pour la période allant du 5 octobre 2025 au 31 mai 2026, correspondant à la durée complète du projet académique de fin d'année.

Article 5 – Responsabilité

Chaque Partie est seule responsable de ses actions dans le cadre de la présente convention. L'Association ne saurait être tenue responsable des dommages ou incidents survenus en dehors du cadre défini par le projet et les ateliers.

Article 6 – Propriété intellectuelle et droit à l'image

1. Les supports audiovisuels réalisés dans le cadre du projet restent la propriété de la Porteuse de Projet, avec l'autorisation des participants à figurer dans le court-métrage et l'exposition.
2. Toute exploitation commerciale est interdite sans accord écrit préalable des Parties.

Article 7 – Résiliation

La convention peut être résiliée à tout moment par l'une ou l'autre des Parties, moyennant un préavis écrit d'un mois, en cas de manquement grave aux obligations prévues.

Article 8 – Litiges

Tout différend relatif à l'interprétation ou à l'exécution de la présente convention sera soumis, en priorité, à une tentative de règlement amiable. À défaut, les tribunaux compétents du ressort du siège social de l'Association seront seuls compétents.

Fait à Boulogne-Billancourt, le

Pour l'Association

Pour la Porteuse de Projet (étudiante)

Nom et fonction : François Pasquier, président de l'Association

Nom et fonction: BOUDY Garance

Signature : *François Pasquier*

Signature :

