



Wanting MENG

FORMATION

Depuis 2023

Master à l'Université Sorbonne Nouvelle

Etudes théâtrales

Spécialité Théâtre, Ecritures et Représentaions

Sujet du mémoire: Les différentes formes de violence dans les pièces de théâtre adaptées des contes pour enfants

2020 - 2023

Licence à l'Université de Côte d'Azur

Art du spectacle

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Stages

2025.4 - 2025.7 **Stage au Théâtre de la Chapelle du Verbe Incarné pendant le Festival d'Avignon**

- Assistante de Communication

2024.2 - 2024.7 **Stage à l'Académie Fratellini à Paris**

- Assistante de Production

Projets

Depuis 2025.10 **Création Just Another Creation Myth à Paris**

La deuxième création par ma propre compagnie

- Responsable de Production
- Responsable de Communication

2024.11 - 2025.4 **Création La nuit avant le départ de Mulan à Paris**

La première création par ma propre compagnie

- Assistante à la mise en scène
- Responsable de Communication
- Responsable de Production

2023. 2 - 2023.3 **Spectacle Ecuador de Henri Michel à Nice**

Un spectacle organisé par la compagnie Le Navire avec le centre artistique l'Espace Magnan qui fait partie de la journée d'étude de l'université

- Comédienne

2022. 10 - 2023.1 **Spectacle Breathe, Breathe à Nice**

Un spectacle organisé par la compagnie Eugénie Andrin

- Danseuse

2022.9 -2023.4 **Projet de création Les Filles du Saint-Laurent de Rébecca Deraspe à Nice**

Un projet de création artistique scolaire

- Comédienne

Coordonnées

Tel

07 64 26 34 46

E-mail:

wantmeng2015@gmail.com

Adresse:

251 rue de Charenton,
75012 Paris

Langues

- Français: Courant
- Anglais: Courant
- Chinois (Mandarin): Langue maternelle

compétences

- Maîtrise des logiciels bureautiques (Excel, Word, PowerPoint, Outlook, Google Agenda, etc)
- Maîtrise des logiciels (Adobe Premier PRO, Adobe After Effet, Adobe Audition, In Design, Canva)
- Maîtrise des réseaux sociaux
- Maîtrise du piano électrique
- Curieuse, responsable, sérieuse, bonne communication en équipe, créative, ouverture d'esprit