

## Preuves de cofinancements



# passag\*er scat

Madame, Monsieur,

Nous sollicitons le dispositif Culture-ActionS pour soutenir la réalisation et la présentation publique de notre projet photographique étudiant. En tant qu'étudiantes, nous avons assumées depuis le lancement une certaine partie des dépenses (Juliette: des achats de pellicules moyen format, des développements et scans, des premières impressions tests, des éléments de décor et de mise en scène... / Eva : des déplacements pour l'achat de pièces d'avions, des déplacements pour le début du tournage du documentaire...), mais nous n'avons aujourd'hui que peu de factures formelles à joindre au dossier.

Plusieurs raisons expliquent cette situation :

- le coût unitaire élevé de la pellicule moyen format et des tirages (même en voulant développer soi-même, le prix des rouleaux et de la chimie reste important pour un budget étudiant) ; *Kodak Gold iso 200 format 120 Pack de 5* est à 58,05 €, la *Kodak Portra iso 160 format 120 Pack de 5* à 80,55 € – à Reportage Image, pourtant réputé dans le milieu de la photographie argentique comme le meilleur qualité/prix sur Paris.
- pour certains achats (matériel spécifique, décors et costumes de mise en scène, pièces d'avion pour un dispositif photographique), les transactions ont été réalisées entre particuliers via des plateformes de petites annonces (Leboncoin ou encore Vintered et Ebay) : il n'y a pas eu de facture commerciale, seulement des échanges et des preuves de virement/communication

Grâce à une subvention Culture-ActionS, nous pourrions :

- acquérir officiellement la chimie et consommables pour notre laboratoire, avec factures à l'appui, ainsi que financer dans certains cas précis le développement et scan en labo ;
- financer les déplacements et la location nécessaires pour compléter le tournage et les prises de vue (factures et justificatifs de déplacement) ;

- produire des tirages de qualité et financer les cadres pour leur présentation, afin d'organiser une exposition physique ou des présentations publiques, ce qui permettra la production de factures et justificatifs réguliers et traçables.

Pour les achats entre particuliers (car nous favorisons la seconde-main), nous joignons les éléments de preuve disponibles : copies des conversations, preuves de virement bancaire, photographies de l'objet, et une attestation sur l'honneur décrivant la transaction. Nous restons à votre disposition pour fournir tout autre justificatif utile ou pour compléter le dossier selon vos recommandations.

Nous vous remercions par avance de l'attention portée à notre projet et à la spécificité des pratiques artistiques étudiantes, et restons disponibles pour un complément d'information.

Cordialement,  
Eva Rochefort et Juliette Pelletier



### **Partie financée en nature par l'ENSAD**

L'École nationale supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD) apporte un soutien matériel important sous forme d'aide en nature. Cette contribution comprend la mise à disposition d'équipements de tournage et de post-production (matériel audio, trépieds, stabilisateurs, objectifs supplémentaires, stations de montage et logiciels professionnels) ainsi que l'accès aux plateaux de tournage, aux imprimantes et aux ateliers techniques de l'école. Ce soutien logistique et technique représente une part essentielle du budget global, sans contrepartie financière directe : il me permet de produire les images, d'effectuer les prises de son et d'assurer le suivi du projet dans des conditions professionnelles. Bien qu'aucune facture ne puisse en attester, cette mise à disposition constitue un appui concret de l'établissement à la réalisation du projet.

### **Partie financée par Eva Rochefort**

Une partie du projet est autofinancée à titre personnel. Elle correspond à l'achat de matériel technique nécessaire à la réalisation du film et de l'installation photographique, dont une caméra Sony FX30, un objectif TTArtisan 35 mm et une cage Sirui FX3/FX30. Ces investissements, réglés en plusieurs fois sur mes fonds propres, me permettent d'assurer une autonomie de tournage et de post-production sur la durée du projet, sans dépendre d'un matériel professionnel externe. Cet autofinancement témoigne de mon engagement à long terme dans la production du film et de l'exposition, et garantit la continuité du travail même en dehors des périodes de prêt institutionnel. Il s'agit d'un effort financier personnel, réalisé en complément des aides sollicitées, pour soutenir la cohérence esthétique et technique du projet. Les documents viennent attester de ces dépenses personnelles.



PAIEMENT EN 3X4X  
ONEY

- ▶ N° de commande fnac.marketplace :  
G5SN5Y1B4
- ▶ N° de dossier Oney : 65022150364
- ▶ Paiement en 3x



Bonjour MLE ROCHEFORT,

Bonne nouvelle : votre dossier de paiement en 3x pour votre achat chez fnac.marketplace **vient d'être accepté**.

Bienvenue chez nous ! Ici tout est clair : retrouvez ci-dessous les montants et les dates de vos prochains prélèvements (celles-ci peuvent varier selon votre établissement bancaire). Vous verrez apparaître l'opération sur votre relevé de compte sous le libellé : 3-4X ONEY.

Montant de votre achat	1599,00 €	Dates de prélèvement
Apport de	559,22 €	14.06.2025
Suivi de 2 mensualités		
▶ Mensualité 1	533,00 €	14.07.2025
▶ Mensualité 2	533,00 €	14.08.2025
Coût de financement :	26,22 €	
Financement de 1039,78 € au TAEG fixe de 22,08%		

Besoin de plus d'informations ? Nous vous invitons à consulter nos **Conditions Générales de Ventes**.

A bientôt,  
L'équipe Oney

**Pour retrouver le détail de mes paiements, consulter mon échéancier ou changer ma carte de prélèvement, je me connecte avec mon identifiant :**

**rcht.eva@gmail.com**

Je me connecte :      sur le site Oney      sur l'application



## oney.fr

Oney, partenaire financier de plus de 7,7 millions de clients dans 12 pays.

YOUR MONEY, YOUR WAY / ONEY. ET VOTRE ARGENT VOUS RESSEMBLE

Service Réclamation au 09 69 32 86 86 (coût d'un appel local).

Oney Bank - SA au capital de 71 801 205 €. Siège social : 34 avenue de Flandre 59170 CROIX RCS Lille Métropole 546 380 197 N°ORIAS 07 023 261 [www.orias.fr](http://www.orias.fr)



5 Rue des Frères  
Prillot  
57070 METZ  
SAS au capital de 127622.45 €  
N° Siret : 41015048600034  
N.A.F. : 4649Z  
N° intracommunautaire : FR 68 410 150 486  
N° EORI : FR41015048600034  
Téléphone : 03 67 10 00 36



\* F U 0 3 4 7 7 5 \*

# Facture

NUMERO	DATE	REFERENCE COMMANDE	LIVRAISON	N° client
FU034775	13/06/25	S01-903287-GE	Chrono Relais	J1469448

-	Date de commande	Référence	Désignation	Qté	P.U. HT	P.U. TTC	Montant TTC
	13/06/25	SIRUI780517	SIRUI SCH-FX3/30 Cage pour SONY FX3/FX30 (Cage, Dragonne et Poignée)	1	74,75	89,70	89,70
	13/06/25	AUTRE	Bon de préparation	1	0,00	0,00	0,00
	13/06/25	ZPORT	FRAIS DE PORT	1	0,00	0,00	0,00

Code	Base	Taux	Montant	Total HT	Escompte	Ecotaxe DEEEE TTC	Total TTC	NET A PAYER
TVA DEEEE	74,75	20,00%	14,95 0,00	74,75	0,00	0,00	89,70	89,70 €

*Dans le cas où le paiement intégral n'interviendrait pas à la date prévue par les parties, le vendeur se réserve le droit de reprendre la chose livrée et de résoudre le contrat. Tout paiement intervenant le jour suivant la date de règlement engendre des pénalités de retard au taux de 10% annuel.*



\* S 0 1 - 9 0 3 2 8 7 - G E \*



5 Rue des Frères  
Prillot  
57070 METZ  
SAS au capital de 127622.45 €  
N° Siret : 41015048600034  
N.A.F. : 4649Z  
N° intracommunautaire : FR 68 410 150 486  
N° EORI : FR41015048600034  
Téléphone : 03 67 10 00 36



\* F U 0 4 7 1 7 9 \*

## Facture

NUMERO	DATE	REFERENCE COMMANDE	LIVRAISON	N° client
FU047179	29/07/25	S02-903287-TU	Chrono Relais	J1474561

-	Date de commande	Référence	Désignation	Qté	P.U. HT	P.U. TTC	Montant TTC
	01/07/25	DIGITTEXT3	DIGITPHOTO extension garantie 2 +1 an (3ans) (OP GARANTIE3ANS)	1	0,00	0,00	0,00
	01/07/25	TTARTISANTT	TTARTISAN 35mm f/1.4 Sony E Silver	1	74,13	88,96	88,96
	01/07/25	AUTRE	Bon de préparation	1	0,00	0,00	0,00
	01/07/25	NSERIE	Serial Number for TTARTISANTTA10S	1	0,00	0,00	0,00
	01/07/25	ZPORT	FRAIS DE PORT	1	0,00	0,00	0,00

Code	Base	Taux	Montant	Total HT	Escompte	Ecotaxe DEEEE TTC	Total TTC	NET A PAYER
TVA DEEEE	74,13	20,00%	14,83 0,05	74,13	0,00	0,05	89,01	89,01 €

*Dans le cas où le paiement intégral n'interviendrait pas à la date prévue par les parties, le vendeur se réserve le droit de reprendre la chose livrée et de résoudre le contrat. Tout paiement intervenant le jour suivant la date de règlement engendre des pénalités de retard au taux de 10% annuel.*



\* S 0 2 - 9 0 3 2 8 7 - T U \*

## Juliette Pelletier

Une partie du projet est également autofinancée par Juliette Pelletier, qui prend en charge différents achats nécessaires à la production de sa série photographique. Les documents fournis permettent d'attester de certaines dépenses déjà engagées, notamment l'achat de pellicules argentiques, leur développement, ainsi que l'acquisition de vêtements et d'accessoires sur Vinted destinés à la création des costumes utilisés dans ses mises en scène photographiques. Le projet étant encore en cours de réalisation, une partie de ces dépenses reste à venir au fil de la production. Cet autofinancement progressif traduit l'implication personnelle de Juliette dans la conception et la matérialisation de son travail, ainsi que sa volonté de garantir une cohérence artistique globale entre la prise de vue, la direction d'acteur·ices et les éléments visuels qui composent chacune de ses images.

Lundi 4 août

**REPORTAGE IMAGE**  
17:53 • 75010 PARIS **– 62,00 €** >

**Leboncoin**  
23:28 • Achat **– 68,74 €** >

**Août 2025**

Achat le 4/08/25

**Terminée**

 **Imprimante Photo**  
**68,74 €** >

 Blusa Elegante Azul | Gola Alta & Mangas Fluidas Bufantes  
15,59 € >  
Commande expédiée et en cours d'acheminement !

 Haut américain  
10,84 € >  
Paiement validé

 Débardeur T36 drapeau américain  
8,74 € >  
Paiement validé

Vendredi 24 octobre



Vinted

14:53 • Achat

– 8,74 € >



Opération en attente



Vinted

14:52 • Achat

– 10,84 € >



Opération en attente

Dimanche 12 octobre



Vinted

23:25 • Achat

– 15,59 € >