

Université Paris Dauphine - PSL
Place du Maréchal de Lattre de Tassigny
75016 Paris

Le 23 octobre 2025 à Paris,

ATTESTATION DE NON-INTÉGRATION DU PROJET « PRIX DAUPHINE POUR L'ART CONTEMPORAIN » AU CURSUS UNIVERSITAIRE

Je soussigné **Stéphane Debenedetti**, Directeur du Master 2 *Management des Organisations Culturelles* de l'Université Paris-Dauphine – PSL, **atteste que le projet « Prix Dauphine pour l'Art Contemporain »**, porté par l'association EMMOC (Étudiants du Master Management des Organisations Culturelles), **ne relève pas du cursus universitaire et n'est associé à aucun enseignement, module ou obtention de crédits ECTS.**

Il s'agit d'une **initiative étudiante autonome**, conduite en dehors des activités pédagogiques du Master, témoignant de l'engagement des étudiants dans la valorisation de la jeune création contemporaine.

L'édition 2025-2026 du Prix se distingue par une **nouvelle orientation artistique et curatoriale** :

- le Prix récompensera **cinq duos artistes-curateurs à égalité**, afin de soutenir une diversité accrue de démarches et de regards ;
- un **accent renforcé sur la communication** et la médiation sera porté, avec le développement de nouveaux formats d'entretiens et de contenus éditoriaux valorisant les artistes, les professionnels partenaires et les étudiants impliqués ;
- la création d'une **branche éditoriale** accompagnera cette dynamique, en développant une réflexion sur la curation et la narration globale du projet, et en **ouvrant la participation à davantage d'étudiants intéressés par l'écriture et la critique d'art.**

Ce projet, indépendant du programme d'enseignement, constitue un engagement collectif et professionnalisant, sans lien direct avec une évaluation académique.



Stéphane Debenedetti
Directeur du Master 2 *Management des Organisations Culturelles*
Université Paris Dauphine – PSL



Attestation de non-intégration du projet « Prix Dauphine pour l'Art Contemporain » au cursus universitaire