

Équipe du projet

Elena Iulina — réalisatrice, cheffe opératrice et étudiante à la Sorbonne Nouvelle – Université Paris 3, dans le cadre du programme **DU Passerelle pour les réfugiés**. Elle assure la mise en scène, la direction artistique et la conception visuelle du film.

Anastassiya Gondareva — actrice principale et étudiante du programme pour les réfugiés à **Sciences Po Paris**.

Elle incarne le rôle central du film, inspiré de sa propre expérience de migration, d'émancipation et de reconstruction identitaire.

Objectifs du projet :

- Montrer comment des cadres traditionnels stricts peuvent limiter l'expression personnelle, et comment l'art permet de les dépasser.
- Soutenir la visibilité des personnes réfugiées LGBT+ ayant subi la discrimination et la violence dans leur pays d'origine.
- Favoriser le développement du dialogue interculturel et interreligieux sur les campus universitaires.
- Mettre en valeur le rôle de la France et du milieu universitaire dans l'intégration et la protection des étudiants réfugiés.
- Créer un espace de dialogue entre des étudiants de cultures et de confessions différentes, fondé sur le respect mutuel et la compréhension.