



# Zoé Brioude

## GESTION DE PROJETS CULTURELS

STAGE OU CDD, POUR 4 À 12 MOIS

PRINTEMPS 2025 OU JANVIER 2026

Normalienne diplômée d'un master de recherche en Arts à l'ENS et en cours de formation en Politiques Culturelles à Sciences Po.

## COORDONNÉES

- ☎ 06 42 73 14 39
- ✉ zoe.brioude@sciencespo.fr
- ✉ LinkedIn : Zoé Brioude

## COMPÉTENCES

- Gestion et direction de projets artistiques et culturels
- Management
- Intelligence Artificielle
- Écoresponsabilité
- Bases de comptabilité
- Régie théâtrale
- Permis B

## MISES EN SCÈNE

- "Et dans le trou de mon coeur, le monde entier", Théâtre de la Cité Internationale (2018)
- "De haut en bas dans l'infini du vide", département de chimie de l'ENS (2020)
- "Je n'ai pas dit non" 10 représentations dans 5 lieux. (2021)
- "Inconscience Artificielle" Théâtre de l'ENS (2022)

## LANGUES

- ANGLAIS Niveau B2-C1
- ALLEMAND Niveau scolaire
- FRANÇAIS Langue maternelle

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### CO-DIRECTION DU FESTIVAL ÉCARTS

BÉNÉVOLAT ASSOCIATIF - BDA SC PO Août 25 - juin 26

- Programmation et organisation d'un festival de théâtre étudiant inter-universitaire
- Management d'équipe
- Relations partenaires

### GESTION ET PRODUCTION THÉÂTRALE

SERVICE CIVIQUE - ARTS ET CITÉS Octobre 24 - Juillet 25

- Organisation du festival de théâtre international "Grigny Invite le Monde" en quartier prioritaire.
- Dossiers de subventions publiques et privées

### CO-DIRECTION D'UN PROJET DE RECHERCHE-CRÉATION

FREE LANCE - COLLECTIF STRATES Février 23 - Mai 24

- Obtention d'un financement des Olympiades Culturelles
- Gestion logistique d'une résidence de création en tiers-lieu.
- Conception et construction d'une installation pluridisciplinaire pour la restitution du projet

### CHARGÉE D'ACTION CULTURELLE À L'INTERNATIONAL

FREE LANCE - ART OF CHANGE 21 Automne 2022

- Organisation d'ateliers de création éco-responsables en Égypte : projet "Maskbook"
- Coordination du stand de l'association à la COP27

## FORMATIONS

- 2025 - 2027 : Master en Politiques Culturelles à Sciences Po.
- 2019 - 2023 : Master de recherche en Arts à l'ENS Paris
- 2016 - 2019 : Prépa AL spécialité théâtre