

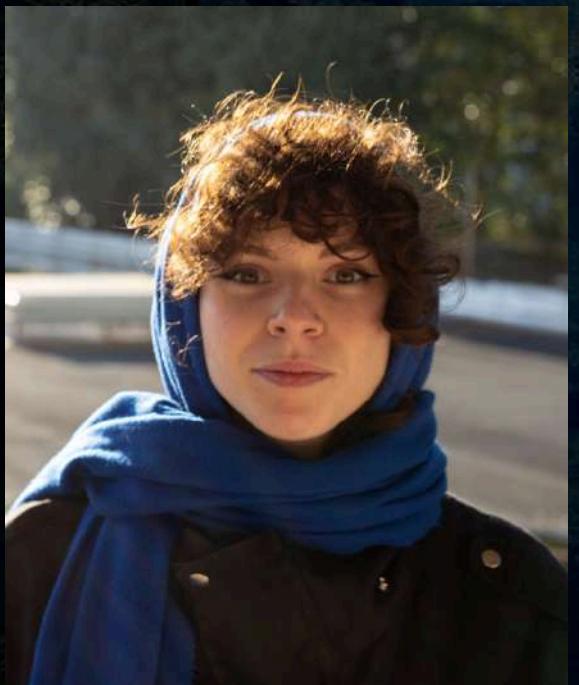
CV DE L'EQUIPE TECHNIQUE



©Photo original

Antoine GAUTHIER - Le scénariste et réalisateur

- Direction artistique visuelle des Hegel's Dog - 2024 à aujourd'hui :
 - Réalisation et montage du clip "Live session - Hegel's Dog" - novembre 2025
 - Graphisme des pochettes des morceaux et des affiches de concerts
 - Prise de vue et alimentation des réseaux sociaux
 - Scénographie au Théâtre du Sphynx (vidéo-mapping, projection live) - 08 novembre 2025
- Composition de la musique originale (feat Dogputer) du film "Les Hérissons" réalisé par Youna Bousaid - juin 2025
- Création de la pochette d'album et des vidéos Spotify de l'album "ATHSH" de Dogputer - 2024
- Carrière individuel en tant que Zhiwu :
 - Collaboration avec Dogputer et le collectif nantais Cluster sur un morceau de la compil "Cluster Kit 3" - 2025
 - Singles "Accordonbleu" et "Accordondeux" - 06 novembre 2024
 - EP "A Waffle Story" (5 titres) - 01 juillet 2023
- Réalisation de clips par montage d'archives pour Dogputer et Anathlon - 2017 à 2018
- Concert hebdomadaire en groupe à Les Cimes de Morel, Méribel (guitare) - 2017



©Photo original

Youna BOUSAID - La scénariste et productrice

- Alternance en finance, comptabilité et administration à The Party Film Sales et Jour2Fête - 2024 à aujourd'hui
- Court-métrage Les Hérissons - juin 2025 :
 - Ecriture et production avec Antonin GEROLT, Emma MALGOUYRES et Sofia ZAMBRANO
 - Réalisation, décoration et comptabilité
- Alternance en finance, comptabilité et administration à The Party Film Sales et Jour2Fête, Paris - 2024 à aujourd'hui
- Master en production et distribution cinéma à l'IESA, Paris - 2024 à aujourd'hui
- Stage comme Assistante de Direction à Studio Bleu, incluant la production exécutive de vidéo et clip promotionnels, Paris - 2024
- Bénévolat comme Responsable Communication dans l'association Musique Pour Tous, Nantes - 2021 à 2022

CV DE L'EQUIPE TECHNIQUE

HEGEL'S DOG

- Sortie en avril 2026 : EP "Divae Crucis Dic Templum" (4 tracks)
- Clip "Live session - Hegel's Dog" réalisé par Antoine Gauthier - 2025
- 2 singles sur les plateformes : "La folie est un mythe" ; "Verlorenes Gedicht" - 2025
- Concert au Point Bar, Nantes - 03 mai 2024
- Concert au Théâtre du Sphynx, Nantes - Capsule d'artiste - 08 novembre 2023
- Concert au Navigator, Nantes - 7 juillet 2023



©Photo original



Naïm DRIDJ - La voix

- Champion de la Ligue de Slam de France en équipe - 2022
- Finaliste de la Joute poétique national Grandvillaise, Granville Théâtre - 2022
- Participation individuel à la Ligue de Slam de France - 2021 et 2023
- Scènes ouvertes :
 - Fil Rouge à Nantes (rap)
 - Le Chat Noir, Nantes (guitare et voix)
 - Le Live Bar, Nantes (guitare et voix)
 - Les Fleurs du Malt, Nantes (guitare et voix)
 - Le Zygabar, Nantes (guitare et voix)

Naïm n'est pas acteur, et pourtant, de son expérience de la scène ressort déjà l'aisance d'un comédien dans la posture, la diction et le jeu.

©Photo original

Les Hegel's Dog en images qui bougent :

https://youtu.be/lfR3H5qkTXs?si=cN7jr7eGPFHxwP_3

<https://youtube.com/shorts/JYfIROOeTGA?si=lQ1-UAOdbyXbgwZ2>

<https://www.youtube.com/watch?v=9Pe30dbyxCI>



©Photo original

Martin ROGEON- Le beatmaker

- Composition musique original (feat Antoine Gauthier/ Zhiwu) du film "**Les Hérissons**" réalisé par Youna Bousaid - juin 2025
- Ateliers de production musicale (animation et composition) : Single "**Espoir**" créé en collaboration avec **les adhérents de l'association GEM** (personnes en souffrance psychique), diffusé sur **JET FM** lors d'une émission sur la santé mentale – sept. 2025
- Carrière individuel en tant que **Dogputer** (MAO - tripop, break beat, dub...)
 - Collaboration avec Antoine Gauthier et le collectif nantais Cluster sur un morceau de la compil "*Cluster Kit 3*" - 2025
 - Album "*ATHSH*" (10 titres) - 2024
 - Live Set au Point Bar et au Navigator, Nantes - 2023 et 2024
 - EP "*Hypercrade*" (6 titres) - 2023
 - Collaboration avec Tripalium Corp (label rennais) sur la compil "*Tripalium Fucked Squad - Volume 2*" - 2023
 - EP "*Les petits bras qui flanchent*" (9 titres) - 2022
 - EP "*Dogputer*" (5 titres) - 2021
- Concert en groupe au Terra Gora, Vendée (guitare) - 2017



©Photo original

Anatole SARR - Le pianiste

- Scène Ouverte (piano) au Chat Noir, Nantes et à la Fête de la Musique, Paris - 2025
- Concert au Bal traditionnel de Vendée à Vasais - 2024 - (accompagnement au piano sur musique traditionnel irlandaise et vendéenne)
- Carrière individuel en tant qu'**Anathlon** (MAO - trip-hop africaine) :
 - DJ sets au Gudule, Nantes - 2021
 - DJ sets au Cercle Rouge, Nantes - 2016
 - 3 titres sur les plateformes (feat percussionnistes au Sénégal) - 2013
 - Album "*The Crazy Waters Experience*" (feat Leon Henry Wright) - 2013
- Membre de l'association Coeur des Passagers au Passage Sainte Croix, Nantes dirigé par Patrick Lang - 2017 à 2019 - (chant chorale et accompagnement au piano)
- **Formation école de musique classique de Luynes (piano)** - 2001 à 2013

CV DE L'EQUIPE TECHNIQUE



©Photo original

Hugo CARRETTE - Le chef image

- Réalisateur - Personne d'autre - 2026 (Court-Métrage)
- Directeur de la Photographie - SANS RETOUR - 2025 (Court-Métrage)
- Directeur de la Photographie - SilenTears - Enkrateia - 2025 (Clip Musical)
- Directeur de la Photographie - Ceux qui restent - 2025 (Court-Métrage)
- Opérateur de Prise de Vue - France Télévision - 2025 (Stage)
- Eclairagiste - France Télévision - 2025 (Stage)
- Eclairagiste - CONTRE SOIRÉE - 2025 (Court-Métrage)

Nous avons demandé à Hugo de constituer son équipe avec ses camarades de classe de la CIFACOM. Nous avons déjà eu l'occasion de rencontrer certains d'entre eux dans des projets précédents. Ce sont des personnes motivées, toujours en quête de nouveaux projets pour gagner en expérience. Pourtant, leur expérience se fait déjà sentir dans la qualité des films que nous avons pu voir d'eux. Nous avons donc hâte de découvrir les propositions d'Hugo et de travailler avec cette équipe.

Le reste de l'équipe est composé de notre proche, en majorité étudiant, tel que :

- **Miléna AVRILLON** ; Vice-Présidente de BLAB Production, Assistante-Réalisation sur le projet et étudiante en Production et Distribution Cinéma à l'IESA
- **Alice CREUSOT** ; Scrite sur le projet et étudiante en Production et Distribution Cinéma à l'IESA
- **Josse LHOMEL** ; Régisseur générale sur le projet et étudiant Langues, littératures et civilisations d'Europe centrale à la SORBONNE Université

BOUSAID Youna