

Mariana Kostandini  
Responsable de Production  
Direction de la production artistique et du planning  
Opéra national de Paris  
120 rue de Lyon 75012 Paris  
01 40 01 17 54 / [mkostandini@operadeparis.fr](mailto:mkostandini@operadeparis.fr)

Paris, le 25 janvier 2025

**Objet : Lettre de recommandation pour Emilia Trifunovic**

Madame, Monsieur,

En tant que membre du jury de sélection pour le projet *LES BALKANNES* (éditions 2023 et 2024), j'ai eu le plaisir de collaborer à plusieurs reprises avec Emilia Trifunovic et de constater son engagement exceptionnel dans la conception et la réalisation de ce projet ambitieux et engagé.

*LES BALKANNES* ne se limite pas à une exposition ; il s'agit d'un véritable espace d'expression et d'échange, promouvant des artistes émergents des Balkans et abordant des thématiques contemporaines à travers le prisme de la photographie. Emilia a su orchestrer chaque aspect du projet : de l'organisation des concours à la sélection des artistes, en passant par la coordination logistique, la gestion des partenariats et la communication. Sa capacité à mobiliser un réseau d'experts et à fédérer autour d'une vision artistique forte témoigne d'une grande maturité professionnelle. Son sens du détail, sa rigueur et sa capacité à travailler dans des contextes multiculturels en font une professionnelle polyvalente et dévouée. Emilia a su transformer une idée en un projet concret et impactant, alliant créativité et gestion.

En ma qualité de responsable de production à l'Opéra de Paris et de curatrice indépendante, je ne peux que recommander vivement Emilia Trifunovic. Notre collaboration a été une expérience enrichissante et inspirante, et je suis convaincue qu'elle saura mettre à profit ses compétences et son énergie pour relever de nouveaux défis dans le domaine de la production culturelle.

Je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées.

Mariana Kostandini  
*Responsable de la Production à l'Opéra national de Paris*

